



... BEWEGT EUCH!



P R O G R A M M H E F T

SCHIRMHERRSCHAFT: OBERBÜRGERMEISTER TIM KURZBACH

... BEWEGT EUCH!

Wer Solingen kennenlernen will, darf die vielen Feste und Events im Jahreslauf nicht verpassen, die die Klingensstadt auszeichnen und in denen sich das Besondere unserer Stadt ausdrückt. Die „Kultur Nacht Solingen“ ist das kulturelle Großereignis, das die Stadtteile mit Hilfe swingender Oberleitungsbusse verbindet, den beliebten „Stangentaxis“. Die Kultur Nacht



gibt es erst seit 2011, aber das Konzept war so erfolgreich, dass die Nacht schon bald nicht mehr ausreichte und ein „Kultur Morgen“ angehängt werden konnte, der das Nachtprogramm perfekt ergänzt: über 20 Künstlerateliers, Galerien und Museen laden zum Besuch ein. In der Kultur Nacht selbst erwarten uns inzwischen über 130 Stunden Programm an zehn Orten im Stadtgebiet.

„Bewegt euch!“ fordert die Kultur Nacht 2018 ihre Besucherinnen und Besucher auf – und dieser Forderung können Sie ganz einfach nachkommen: Besteigen Sie einen der erstmals zwölf Programmbusse und lassen Sie sich von Stadtteil zu Stadtteil, von Museum zu Theater zu Schloss befördern. Sie werden schon auf dem Weg gut unterhalten, denn jeder Bus steht für eine andere musikalische Stilrichtung. Die beteiligten Solinger „Kultursterne“ warten mit einem einfallsreichen Mix aus Musik, Tanz, Lesungen und Führungen auf. Die Kultur Nacht ist deshalb auch immer wieder eine logistische Herausforderung: Wie bekomme ich möglichst viel von dem mit, was da abgeht? Eine App, die Ihnen den optimalen Kultur Nacht-Fahrplan ausrechnet, haben wir leider noch nicht. Dafür hilft Ihnen dieses Programmheft mit Fahrplänen und Übersichten, Ihren individuellen Weg durch die Nacht zu planen.

Und wenn Sie im Kulturbus sitzen oder stehen: Werfen Sie auch mal einen Blick nach draußen. Es ist ein besonderes Erlebnis, die Stadt in der Dämmerung oder auch im Dunkeln bei Live-Musik an sich vorbeiziehen zu lassen. Solingen mal anders, O-Bus mal anders!

Allen Musikerinnen und Musikern, Performerinnen und Performern, Künstlerinnen und Künstlern, Organisatorinnen und Organisatoren, Sponsoren und Unterstützern sage ich mein herzliches Dankeschön dafür, dass sie die Solinger Kultur Nacht möglich machen.

Die Besucherinnen und Besucher heiße ich willkommen zur Kultur Nacht – bei uns in Solingen. Denn eines steht fest:

Wer sich bewegt, wird auch Bewegendes erleben.

A handwritten signature in black ink, which reads "Tim Kurzbach". The signature is written in a cursive, slightly stylized font.

Tim Kurzbach, Oberbürgermeister und Schirmherr

Theater und Konzerthaus Solingen

Konrad-Adenauer-Straße 71

 Rathausplatz (Linien 3 + 1)

Kulturmanagement der Stadt Solingen



18:00 Uhr: Eröffnung und Begrüßung

durch Schirmherrn Oberbürgermeister Tim Kurzbach

18:15 Uhr: Gogol & Mäx

Treten Sie ein in die herrlich groteske und umwerfend komische Welt der Konzertakrobaten Gogol & Mäx. Lachen und staunen Sie über die akrobatische und musikalische Kunstfertigkeit und die schier unbegreifliche Instrumentenvielfalt.

19:30 Uhr: Die Dürfen Das

„A cappella mit 100 Sachen“ – dafür stehen Die Dürfen Das, die nicht ganz so puristische A-cappella-Band. So bringen sie neben Percussion auch andere Instrumente und Accessoires mit auf die Bühne, um ihren vierstimmigen Gesang zu unterstreichen und das Publikum in ihre Show miteinzubeziehen.

20:30 Uhr: Gogol & Mäx

21:30 Uhr: amazing dance company

„Waves“ heißt die neue Show, eigens kreiert für die Kultur Nacht 2018. Contemporary, Modern und Jazz werden zu einer temporeichen Show vereint, die anregt, weiterzudenken.

22:00 Uhr: Bergische Symphoniker

My Fair Lady (Querschnitt) / Paul Creston, Marimba Konzert / Aram Katschaturian, Suite aus dem Ballett „Spartacus“

23:00 Uhr: Afterglow mit DJ

Außerdem: Daumenkino im Konzertfoyer, Pantomimekünstler Alexander Simon und Führungen durchs Haus.

Auch kulinarisch warten viele Überraschungen auf Sie.



Gogol & Mäx



Die Dürfen Das



adc



Bergische Symphoniker



Daumenkino



Alexander Simon

Deutsches Klingenmuseum

Klosterhof 4

H Gräfrath (Linie 3)

Fußweg: 5 Min. über historischen Marktplatz



Auch das Deutsche Klingenmuseum lädt zum Bewegen ein – auf der Tanzfläche und durch die Ausstellungsräume.

19:00 / 20:00 / 21:00 Uhr: Salsa is easy

Einführungs-Tanzkurs mit Ali und Patricia

In unserem Tanzsaal wird den Abend lang das Tanzbein im Salsa-Rhythmus geschwungen – inklusive professioneller Anleitung: Jeweils um 19:00, 20:00 und 21:00 Uhr geben Ali und Patricia von „Salsa is easy with us“ eine Mini-Einführung in die Salsa für alle, deren letzter Tanzkurs schon ein paar Jahre zurückliegt. Die erlernten Schritte können danach direkt zum Einsatz gebracht werden.

Erfahrene Salsa-Tänzerinnen und -Tänzer dürfen sich natürlich gleich ins Getümmel stürzen!

Die Räume und Gänge des Hauses werden währenddessen abgedunkelt und die Besucherinnen und Besucher mit Taschenlampen ausgestattet, um auf eigene Faust das nächtliche Museum zu erkunden. In Gräfrath munkelt man ja, dass es im alten Kloster spuken würde ...

Für das leibliche Wohl wird mit spanischer Küche bestens gesorgt sein.



Salsa is easy mit Ali & Patricia



Kunstmuseum Solingen Zentrum für verfolgte Künste

H Gräfrath (Linie 3), Fußweg: 1 Min.
Wuppertaler Straße 160



18:00 Uhr: Academy Kids

Die 9- bis 18-jährigen SchülerInnen der Musikschule Solingen haben schon mehrfach bei „Jugend musiziert“ bis zum Bundeswettbewerb Preise gewonnen und wurden durch ihre hervorragenden Leistungen in die besondere Förderklasse Academy Kids aufgenommen. Die jungen Könnler begeistern mit ihrem Programm, das von Bach bis Frank Zappa reicht.

19:15 / 20:45 / 22:00 Uhr: Führungen

Ausstellung Eric Isenburger

Berlin, Paris, New York sind die Karriere-Stationen des in die USA emigrierten Erich Jakob Isenburger. Sein Gesamtwerk zeigt neben Landschaften, Stilleben und Interieurs vor allem Porträts seiner Frau, einer Tänzerin. Die Bilder der Ausstellung kommen zum größten Teil aus Privatsammlungen und wurden seit 1933 nicht mehr öffentlich gezeigt.

Ausstellung „Liebe deinen Nächsten“

Aus Fotografien, Zeichnungen und Gesprächen an Bord des Rettungsschiffs MS Aquarius entstand die Graphic Novel, eine authentische Schilderung der Ereignisse bei Rettungseinsätzen der humanitären Initiative SOS Mediterranee.

Ausstellung Deutsche Malerei von 1914 bis 1945

20:00 / 21:15 Uhr: ¡Olé Flamenco!

Das Flamenco-Ensemble um La Cati & José Manuel Sánchez Moreno entführt in den heißen Süden Spaniens. Leidenschaftlicher, mitreißender Tanz, der seine Wurzeln im spanischen Andalusien hat, ausdrucksvolle Körpersprache, virtuoses Gitarrenspiel und temperamentvoller Gesang verschmelzen zu einer beeindruckenden Einheit.



La Cati & José Manuel Sánchez Moreno

Pedro serviert
spanische Köstlichkeiten
und Getränke.



Academy Kids

AWO-Proberaumhaus „Monkeys“

Konrad-Adenauer-Straße 98

 Rathausplatz (Linien 3 + 1)

Fußweg: 3 Min.



Musikalische Reise durch ein magisches Solingen

19:00 Uhr: Junior Symphoniker

Den Anfang machen die „Junior Symphoniker“, bestehend aus musikbegeisterten SchülerInnen zwischen 8 und 18 Jahren. Unter dem Motto „Geige spielen ist cool“ gibt es von Pop bis Klassik viel zu entdecken. Leitung: Almuth Wiesemann (Bergische Symphoniker).

20:15 Uhr: „Die Spiegelsinfonie“ Lesung & Klassik

Die Autorin Lilian Muscutt liest aus ihrem regionalen Fantasy-Roman „Die Spiegelsinfonie“. Das Besondere: Die Lesung wird mit dem Trio d’anches der Bergischen Symphoniker aufgeführt – inmitten von Spiegeln.

22:00 Uhr: Widdeter Jazz-Band

Die Widdeter Jazz-Band ging aus einem spontanen Auftritt 2012 in der Widdeter Kirche hervor und gestaltet dort seitdem Jazz-Gottesdienste. Gespielt werden hauptsächlich eigene Arrangements von bekannten Jazz-Standards.

Den ganzen Abend über lädt das Monkeys-Team herzlich dazu ein, das AWO-Proberaumhaus auf 5 Etagen zu erkunden. Im ersten Untergeschoss steht der mit Instrumenten ausgestattete Jam-Session-Raum für alle offen, die gemeinsam rocken möchten.

Leckere Snacks & Getränke stehen im gemütlichen, mit viel Liebe eingerichteten Café bereit.



Lilian Muscutt



Junior Symphoniker



Trio d'anches

Stadtbibliothek Solingen

Mummstraße 10

H Mühlenplatz (Linien 3 + 1)

Fußweg: Haltestelle Mühlenplatz



18:30 Uhr: Good News

Schon seit 1999 begeistert Good News auf seinen Konzerten mit einem Mix aus mitreißenden Spirituals und modernen Gospelsongs. Der Chor zählt 35 Mitglieder zwischen 16 und 60 Jahren unter der Leitung ihres Dirigenten Frank Schaab.

19:30 Uhr: Bobcats

Die Musik der Bobcats ist eine Reminiszenz aus unverbrauchter Musik der 40er- und 50er-Jahre. Eine wilde Mischung aus Jazz, Jump-Blues und Swing. Es ist die Musik der schwarzen Bevölkerung Nordamerikas. Die Bobcats laden zum Tanzen in der Stadtbibliothek ein!

21:00 Uhr: Katharina Stueber

Mit diesem Programmpunkt bringen wir Ihre Lachmuskeln in Bewegung: Katharina Stueber ist losgezogen, um ein eigenwilliges Volk zu verstehen: die Amerikaner. Auf ihrer Reise quer durch die USA begegnet sie motorradfahrenden Outlaws, illegalen Einwanderern und republikanischen Fanatikern.

22:00 Uhr: Klassiker und Oldies mit DJ Dieter

„Oldies-Schlager-Hits und Lieblingslieder“ sind mehr als genug im Repertoire von Hobby-DJ Dieter zu finden. Dieter blickt auf viele Jahrzehnte der Musikgeschichte zurück. Nun möchte er auch in der Stadtbibliothek die Hüften zum Kreisen und die Stimmung zum Kochen bringen.

La Vita Catering:
Auf der Karte stehen
italienische Spezialitäten
sowie ausgewählte Weine.



Städt. Musikschule Solingen

Flurstraße 18

 Birkerstraße (Linie 1)

Fußweg: 2 Min.



19:00 Uhr: Nel Vento

Nel Vento, das sind Simone Hauprich, Eri Uchino und Katrin Steinfeld. Die Musikerinnen fanden zu einem Kammermusikensemble in außergewöhnlicher Besetzung zusammen: Ein Klavier „im Wind“ der Blasinstrumente Klarinette und Fagott.

20:00 Uhr: Duo Lunacorde

Harfe und Gitarre ist eine selten gehörte Kombination, die reiche stilistische Möglichkeiten bietet. Anke Schüppel-Slojewski (Harfe) und Jürgen Slojewski (Gitarre/Kontrabass/Charango) spielen ein Programm mit südamerikanischer und spanischer Musik.

21:00 Uhr: Klaviertrio Radulovic

Barbara Littmann (Violine), Katrin Geelvink (Violoncello) und Boris Radulovic (Klavier) spielen zwei großartige Werke des Klaviertrio Repertoires von Frank Martin und Dmitri Schostakowitsch.

Das Klaviertrio von Frank Martin, 1925 komponiert, ist ein durchweg folkloristisch gefärbtes Werk über irische Volkslieder. Etwa zeitgleich (1923) komponierte Dmitri Schostakowitsch im Alter von 17 Jahren sein 1. Klaviertrio.

22:00 Uhr: Blues Alarm

Die preisgekrönte Jugendbigband unter ihrem Leiter Thomas Sieger spielt das fulminante und klangstarke Finale des heutigen Abends in der Musikschule.

In den Pausen gibt es Rot- und Weißwein, Käse und Ciabatta. Natürlich gibt es auch andere Getränke.



Schloss Burg an der Wupper

Schlossplatz 2

H bis Bülowplatz (Linie 3)

Umsteigen in Linie 7 bis Burg Schloss.

Fahrzeiten siehe Busse 10, 11 und 12



18:30 / 21:30 Uhr: Funk – Sir Waldo Weathers

16 Jahre mit James Brown unterwegs – in seiner Solo-Show gibt er den Fans einen „Touch of his sexy Sax“ – Funk, Fun, Party!

19:30 / 22:30 Uhr: Soul – David Hanselmann

Vocal (pur, Triumvirat, Voice of Germany)

20:30 / 23:15 Uhr: Rock

Vitek Spacek – Guitar (Steeler Craaft)

Martin Stanscheit – Vocals & Guitar (Stones Tribute Band)

Günter Wiedemann – Drums (Fast Eddie's Blues Band)

Michael Walter – Bass (Fast Eddie's Blues Band)

Marquis de Schoelch – Orgel (Sweet Soul Review, Barry White Experience)

18:45 / 20:45 / 22:45 Uhr: Führungen

Auch in diesem Jahr gibt es wieder die sehr geschätzten Sprichwörter-Führungen durch unser Museum. Lernen Sie unsere Objekte einmal durch eine andere Brille kennen!

In der Kemenate erwartet Sie unsere Schloss-Gastronomie mit kleinen Köstlichkeiten und Getränken.



Vitek Spacek



Martin Stanscheit



David Hanselmann



Sir Waldo Weathers

LVR-Industriemuseum Solingen

Merscheider Straße 289-297

 Industriemuseum (Linie 1)

Fußweg: 1 Min.



18:30 Uhr: Comedy mit Leni Saubermann

Die Gäste sind bereits da. Na, macht nichts. Dann teilt sie halt ihr erstaunliches Wissen über Museen mit ihren Zuhörern.

19:00 Uhr: Chorgemeinschaft Aufderhöhe 1892 e.V.

Der traditionsreiche, gemischte Chor begeistert bei seinen öffentlichen Auftritten mit der temperamentvollen Chorleiterin Nadja Bulatovic durch ein weitgefächertes Repertoire.

19:30 Uhr: Comedy mit Trainerin Sabine Fit

Sabine hat ihren Trainerschein bei der VRS gemacht und ihr Spezialgebiet ist die Minimal Gymnastik. Praktizieren lässt sich dieses ideal in Warteschlangen.

19:45 / 21:15 Uhr: Improtheater Fliegender Wechsel

„... nichts ist geplant, aber alles ist möglich ...“

Mit vielen Beiträgen aus dem Publikum werden spannende, amüsante und unglaubliche Geschichten entwickelt.

20:30 / 22:00 Uhr: The Blue Baboon

Bluesbetonter Jazz mit klassischen Elementen. Die Band spielt Eigenkompositionen und Coversongs. Typisch ist der von Soul und Blues inspirierte Jazz.

21:00 Uhr: Comedy mit der Bauchladenzockerin

Schnick schnack schnuck, 17 und 4 oder Mäxchen. Wer gegen die Zockerin gewinnt, darf sich eine Kleinigkeit aussuchen. Ansonsten ...

21:45 Uhr: Comedy mit Kellnerin Maria

Durch die Mischung aus Wortgewandtheit und Slapstick merkt jeder schnell, dass diese Kellnerin etwas ganz Besonderes ist.

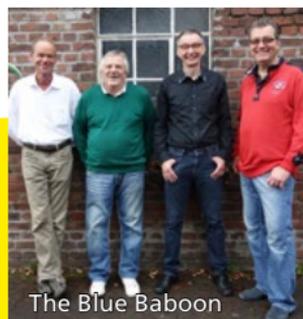
Für die Stärkung zwischendurch sorgt die Villa Zefyros mit griechisch-mediterraner Küche.



Chorgemeinschaft
Aufderhöhe



Fliegender Wechsel



The Blue Baboon

Cobra Kulturzentrum

Merscheider Straße 77-79

 Cobra (Linie 1)

Fußweg: 1 Min.



Ab 19:00 Uhr: Die De la Rosa-Roadshow

Rodrigo De la Rosa, der auch als Mann mit dem guten Geschmack bekannte Bonvivant und Weltenbummler aus Köln, hat aus den zahllosen Entdeckungen seiner Reisen durch die Welt des Rock'n'Roll und des Vaudeville eine Show geschmiedet, die er exklusiv auf der Kultur Nacht Solingen präsentieren wird.

Cat Lee King and his Cocks

Cat Lee King and his Cocks aus Bonn ist die wohl beachtenswerteste Newcomer Band aus Deutschland im Bereich 50s Rhythm 'n' Blues und Rock 'n' Roll!

Der charismatische Bandleader und Sänger Cat Lee King lässt den Blues mit seiner unverwechselbaren Stimme, seinem virtuoseren Klavierspiel und der Hingabe seiner ganzen Seele lebendig werden. Im nächsten Augenblick reißt die vierköpfige Band den Zuhörer mit einer unwiderstehlichen Woge aus feinsten Rock'n'Roll-Musik auf die Tanzfläche. Eine Ausnahmeband! Ein Ohrenschmaus!

Ein Augenschmaus werden zudem die einfallsreichen, erotischen und humorvollen Darbietungen des international bekannten und beliebten Burlesque-Starlets aus Paris.

Rock it, Baby!

Die COBRA Kantine stellt die kulinarische Versorgung sicher.



Cat Lee King and his Cocks

Lichtturm Solingen

Lützowstraße 340

H Für die Verlosungsgewinner fährt ein spezieller VIP-Shuttleservice zwischen Kunstmuseum und Lichtturm.

Die Kultur Nacht Solingen 2018 ist eine Indoor-Veranstaltung. Da der zu erwartende Andrang die Kapazität im Lichtturm übersteigen würde, haben wir uns entschlossen, **zwei exklusive Veranstaltungen** anzubieten, **deren Tickets nicht käuflich zu erwerben sind**.

Die Teilnahme an jeder Veranstaltung ist auf 40 Personen begrenzt. Tickets können ausschließlich bei Verlosungen durch Radio RSG und das Solinger Tageblatt gewonnen werden.

19:00 Uhr: Trio d'anches der Bergischen Symphoniker

(Verlosung über das Solinger Tageblatt)

Rohrblatt-Trio der Bergischen Symphoniker

Das Trio d'anches der Bergischen Symphoniker, bestehend aus Marlies Klumpenaar (Klarinette), Ruth Krabbe (Fagott) und Christian Leschowski (Oboe), nehmen zur Kultur Nacht ihr Publikum mit auf eine musikalische Reise. Angefangen am barocken Hofe, Halt gemacht bei Mozart. Abstecher in den französischen Neoklassizismus und schlussendlich Landung im 21. Jahrhundert.

Die Karten werden am Dienstag, 6. März, nur für Abonnenten im Solinger Tageblatt verlost.

21:00 Uhr: Teneja

(Verlosung über Radio RSG)

Voice Meets Guitar

Mit ihrer Gitarre bringt sie ihre Emotionen zum Klingen.

Teneja – groß, aufrecht, fordernd, eigensinnig! Die gebürtige Slowenin hat von frühester Kindheit an gelernt, Gitarre zu spielen und ihre Kunstfertigkeiten perfektioniert.

Wichtig: Für Menschen mit Höhenangst oder Gehbehinderung ist die Veranstaltung im Lichtturm nicht geeignet.



Trio d'anches



Teneja

Hinweise für Menschen mit Handicap



Folgende Veranstaltungsorte sind barrierefrei:

Theater und Konzerthaus, Stadtbibliothek, Kunstmuseum, LVR-Industriemuseum, Cobra Kulturzentrum, Städt. Musikschule Solingen, Deutsches Klingenmuseum

Nicht oder nur eingeschränkt barrierefrei:

Schloss Burg: Der Rittersaal ist nicht barrierefrei erreichbar.

AWO-Proberaumhaus „Monkeys“: Bis auf die Jam-Sessions und Führungen sind alle Programmpunkte barrierefrei.

Lichtturm: Für Menschen mit Höhenangst oder Gehbehinderung ist die Veranstaltung im Lichtturm nicht geeignet.

Busse:

Die von den SWS eingesetzten Kulturbusse sind mit Ausnahme des Oldtimers und des Youngtimers barrierefrei.

Fahrdienst:

Außerdem können Menschen, die auf den Rollstuhl angewiesen sind, den Fahrdienst für Menschen mit Behinderung der Stadt Solingen an diesem Abend kostenlos nutzen, auch ohne Berechtigungsausweis.

Kontakt: DRK mobil, Tel: 645 64 90 und CBF e. V., Tel. 170 86.

Bergische Symphoniker

Die Bergischen Symphoniker treten bei der Kultur Nacht Solingen 2018 an folgenden Orten auf:

19:00 Uhr: Trio d'anches im Lichtturm

(nur Verlosungs-Gewinner – siehe Seite 12)

20:15 Uhr: Trio d'anches im AWO-Proberaumhaus „Monkeys“

Siehe Seite 6

22:00 Uhr: Das Orchester im Theater und Konzerthaus

Siehe Seite 3

... BEWEGT EUCH!

... lautet das diesjährige Motto der Kultur Nacht Solingen. Und das in vielerlei Hinsicht. Nicht nur äußerlich in bewegterem Design – mit dem AWO-Proberaumhaus „Monkeys“ ist ein neuer „Kulturstern“ am Solinger Kulturhimmel aufgegangen, der viel Bewegung in die Kulturszene bringt, dies auch noch in zentraler Lage, zu der man sich auf den Linien 1 und 3 hinbewegen kann.

Zu den 9 Programmbussen – von denen einer der Oldtimer-Bus ist, bei dem die Fahrt darin schon einen Programmpunkt darstellt – stehen 3 bespielte Pendelbusse der Linie 7 vom Bülowplatz nach Schloss Burg bereit, sodass Bewegung im Sinne von Transport noch spannender wird. Eine kleine spontan-musikalische Bühne am Bülowplatz verkürzt Ihnen die eventuelle Wartezeit.

Einige Veranstaltungen der Kultursterne nehmen das Motto ganz wörtlich und laden zum Mitmachen, Mittanzen, Mitlachen ein. Natürlich sollen Lesungen oder Führungen Sie auch so bewegen, dass viele Eindrücke und Erinnerungen über die Kultur Nacht hinaus Ihren Weg begleiten!

Bitte beachten Sie, dass es für einzelne Programmpunkte und Veranstaltungsorte aus Sicherheitsgründen Kapazitätsgrenzen gibt. Sie müssten dann gegebenenfalls auf alternative Angebote ausweichen.



KULTUR NACHT SOLINGEN

... noch dies und das

Das Ticket-Bändchen gibt es für **10 Euro im Vorverkauf** bei den teilnehmenden Kultureinrichtungen, den Bürgerbüros, den Geschäftsstellen des Solinger Tageblatts, *ausgewählten* Solingen-Live-Vorverkaufsstellen, in den SWS-KundenCentern Mitte und Hbf sowie online unter www.kultur-nacht-solingen.de (**online nur bis 05.04.2018 buchbar**). Dort finden Sie auch die genauen Adressen der Vorverkaufsstellen.

Am Veranstaltungstag kann der Eintritt in Höhe von **15 Euro (Abendkasse)** nur bei den Einrichtungen entrichtet werden.

Für Kinder und Jugendliche unter 16 Jahren ist der Eintritt in den Einrichtungen zwar **frei**, doch muss ein Bändchen vor dem Eintritt bei den Kultureinrichtungen erfragt werden.

Mit im Vorverkauf erworbenem Bändchen können Sie ab 17:00 Uhr in jedem SWS-Bus direkt in die Kultur Nacht starten. Die Programmbusse stoppen immer an den „Kulturort-Haltestellen“. Die Mitfahrt ist nur mit dem Armband möglich: Das gilt für die 5 Programmbusse auf der Linie 1 zwischen Ohligs über Merscheid nach SG-Mitte und die 4 Programmbusse auf der Linie 3 zwischen Gräfrath und Bülowplatz sowie 3 Busse der Linie 7 von Bülowplatz nach Schloss Burg. In den Bussen kann aus technischen Gründen leider kein Kombiticket für die Kultur Nacht Solingen gekauft werden. Ohne KNS-Bändchen ist die Mitfahrt in den Programmbussen ausgeschlossen.



Das komplette Programm online:

www.kultur-nacht-solingen.de

www.kultur-morgen-solingen.de



Wir danken unseren Unterstützern:



Stadtmarketing Solingen

Medienpartner:



Busprogramm

Linie 3

Änderungen und Verzögerungen sind möglich.

Bus 1: Punk 'n' Rock Bus

17:23-18:24 Uhr

Unplanbar

Stilistisch bewegt sich die Band zwischen Indie, Alternative und Punk mit deutschen Texten, die mal zum Lachen, mal zum Nachdenken anregen sollen.

18:39-19:44 Uhr

So I Said Rock

Beide konnten seit knapp 2 Jahrzehnten Band- und Bühnenerfahrung sammeln: Sei es als Gitarrist und Songwriter in diversen Metalbands (Jens), oder als Frontsängerin und Songwriter (Jessie) in verschiedenen Pop-, Rock-Bands und Musicals. Mit ihrem Duo-Projekt wollen sie auf minimalistische Weise verzaubern, mitreißen, berühren, zum Lachen, Tanzen, Grölen, zum Weinen und zum Feiern bringen.

20:04-21:09 Uhr

König Kobra

Die sechsköpfige Truppe aus Essen liefert mit zwei stimmkräftigen Frontmännern sowie eingängigen Rhythmen eine energiegeladene Show auf der Bühne und lädt mit ihren deutschsprachigen Texten direkt zum Mitsingen ein.

21:29-22:24 Uhr

Ochmoneks

Die Ochmoneks machen deutschen Rock mit Punkrock-Einflüssen der Düsseldorfer Schule. „Gitarre & Bass“ bezeichnete sie als „Düsseldorfer Punkrock allererster Kajüte“.

22:44-23:44 Uhr

Red 42

Leidenschaft, Abenteuer, Freundschaft – Attribute, die sich Red 42 auf die Fahne schreiben. Alternative Rock mit Einflüssen aus Hardrock, Poppunk und Metal kommt aus ihrer Mischung raus.



Linie 3

Start- und Endzeiten ab Bülowplatz.

Weitere Haltestellen: Bahnhof-Mitte – Graf-Wilhelm-Platz – Mühlenplatz – Rathausplatz – Gräfrath

Genaue Fahrpläne unter: www.kultur-nacht-solingen.de oder scannen Sie einfach die QR-Codes.

Bus 2: Valve Records Bus

17:43-18:39 Uhr

Mofer

Das sind drei Jungs aus Solingen, die sich dem Rohen, der Experimentierlust und der manchmal versteckten Schönheit der 80er- und 90er-Indie- und Postrock-Bands verschrieben haben. Im Bus tauschen sie die E-Gitarre gegen die Akustik-Klumpfe und präsentieren die eigenen Songs pur und direkt!



19:04-20:04 Uhr

Hang Out In Trees

Ragga-Elemente mit House, Lounge and Soul, Stimmen zwischen Romanes und Englisch bestimmen die Farbpalette. Und trotz der Vielfalt, des Balance-Aktes zwischen den Welten: Hang Out In Trees relaxen, auch bei schnelleren Beats.



20:24-21:24 Uhr

Peter Jagger

Singer/Songwriter Peter Jagger aus London bringt seine vielseitigen und intelligenten Stücke über den Kanal in unsere O-Busse. In seinem Programm befindet sich aber immer wieder mal ein guter alter klassischer Folksong.



21:44-22:44 Uhr

Leonora

Eigene Stücke aus dem Genre Pop – Songs, die sowohl upbeat als auch was ruhiger und emotionaler sind.



23:04-0:07 Uhr

Olaf Reitz & Ute Völker

Ute Völker und Olaf Reitz arbeiten seit Jahrzehnten mit unterschiedlichen Formationen an der Umsetzung von literarisch-musikalischen Programmen. Im Solinger O-Bus wird das Duo in Wort und Klang die „Reise“ thematisieren.



Busprogramm

Linie 3

Änderungen und Verzögerungen sind möglich.

Bus 3: Blues-Folk Bus

18:13-19:07 Uhr

Chris Keys

Der preisgekrönte Singer/Songwriter Chris Keys wuchs in Portstewart auf, einer kleinen Stadt am Meer an der Küste von Nordirland. Als er Anfang 20 war, begann Chris, Songs zu schreiben, und entwickelte einen „Easy Listening“-Sound mit Anklängen von Pop, Folk und Country.

19:26-20:24 Uhr

Holger Brinkmann

„While my guitar gently weeps“ – der Singer/Songwriter spielt Blues- und Pop-Klassiker.

20:44-21:44 Uhr

Almost Blue

Holger Brinkmann (Gitarre, Gesang) und Joachim Heinemann (Bass) spielen „Acoustic Favorites“ aus Blues, Soul und Pop.

22:04-23:09 Uhr

Odessa Projekt

Im Programm reihen sich Klänge vom Balkan und aus Griechenland an Lieder aus Mazedonien, der Türkei und Russland. Der Wechsel von Balkantänzen und Klezmer, jiddischen und Roma-Liedern belebt das vielseitige Programm der Band.

23:28-0:19 Uhr

HeartDevils

Die HeartDevils spielen Acoustic Rock 'n' Roll, Country und Songs der 50er- und 60er- sowie neu arrangierte Stücke der 70er- und 80er-Jahre sowie eigene Songs. Mit Rolf Kaudelka haben die HeartDevils einen charismatischen Frontmann, der für seine Showeinlagen und Publikumsaktionen bekannt ist.



Linie 3

Start- und Endzeiten ab Bülowplatz.

Weitere Haltestellen: Bahnhof-Mitte – Graf-Wilhelm-Platz –
Mühlenplatz – Rathausplatz – Gräfrath

Genauere Fahrpläne unter: www.kultur-nacht-solingen.de
oder scannen Sie einfach die QR-Codes.

Bus 4: Der RSG-Wunsch-Hit-Bus



Spielt meinen Song! Im Radio RSG-Bus bestimmen Sie die Setlist der Musiker. Der beste Mix live. Das gab's noch nie bei der Kultur Nacht: Die Musiker spielen auf Zuruf Ihre Lieblingshits. Spontan, authentisch, live.

18:23-19:24 Uhr

Teneja

Voice Meets Guitar

Mit ihrer Gitarre bringt sie ihre Emotionen zum Klingen. Virtuos beherrscht sie ihr Instrument – ob Blues, Soul, Rock, Folk oder Reggae – sie spielt es nicht, sie taucht darin ein.



19:44-20:44 Uhr

Mike And The Waiters

In Solingen und Umgebung ist die Formation „Mike And The Waiters“ seit nun mehr 14 Jahren als Partyband bekannt. Gerüst der Shows von „Mike And The Waiters“ sind und bleiben die Klassiker des Coverrocks – von „Bad Moon Rising“, über die „Honky Tonk Woman“ bis hin zu „You Shook Me All Night Long“, dies mit einem Schuss Blues Brothers, einem Spritzer Elvis gewürzt und durch Beatles-Titel abgeschmeckt.



21:04-22:04 Uhr

Harry & The Blues Blasters

Seit Gründung der Band 1991 ist ihre Musik im Bereich zwischen Blues und Rock angesiedelt. Schnelle Klassiker und melodische Balladen sowie eigene Kompositionen versprechen einen guten Querschnitt vieler Jahrzehnte.



22:24-23:24 Uhr + 23:35-0:44 Uhr

Mike And The Waiters

siehe 19:44 Uhr

Busprogramm

Linie 1

Änderungen und Verzögerungen sind möglich.

Bus 5: Cobra Club Youngtimer Bus

COBRA club



17:33-18:16 Uhr

Henderson

Musikalisch sind Henderson im akustischen Britpop beheimatet.

18:33-19:16 Uhr

Peter Jagger

Singer/Songwriter Peter Jagger aus London bringt seine vielseitigen und intelligenten Stücke über den Kanal in unsere O-Busse. In seinem Programm befindet sich aber immer wieder mal ein guter alter klassischer Folksong.

19:33-20:16 Uhr

TUF

Eine ganz eigene Mischung aus Soul, Pop, Blues und natürlich Reggae, die vor allem zum Tanzen animiert.

20:33-21:16 Uhr

Schlagsaiten Quantett

Instrumentale akustische Musik im Spannungsfeld zwischen Gypsy-Swing, Latin-Pop, Flamenco und Rockmusik und mit bewusstem Verzicht auf den Gesang.

21:33-22:16 Uhr

Mighty Hallelujah Terzett

Schlechte Lieder, was soll das sein? Das Mighty Hallelujah Terzett wildert sich seit 11 Jahren durch Songperlen aus 2.000 Jahren Popkultur. Julio Iglesias trifft Dead Kennedys trifft Kraftwerk trifft Donna Summer trifft Undertones.

22:33-23:16 Uhr

George Sonic

Die Sucht nach guten Gitarren, Grunge, Alternative, Metal und Rock, also schlichtweg allem, was den Pelz wegbrennt, lässt ihm keine andere Wahl, als Musik zu schreiben.



Linie 1

Start- und Endzeiten ab Solingen-Hauptbahnhof (Ohligs).
Weitere Haltestellen: Cobra – Industriemuseum –
Rathausplatz – Mühlenplatz – Graf-Wilhelm-Platz
Genauere Fahrpläne unter: www.kultur-nacht-solingen.de
oder scannen Sie einfach die QR-Codes.

Bus 6: Soul-Blues Bus

17:34-18:17 Uhr

Blue Fonk

„Wir covern, aber ein bisschen anders als andere“ ist das Motto von Blue Fonk. Rock-Klassiker wie „Jump“ als Reggae, „Riders on the Storm“ als Funk – nichts ist unmöglich und wird mit dem besonderen Coverstil von Blue Fonk interpretiert. Im Programm enthalten sind auch Interpretationen wie Prince, James Brown, Maceo Parker, Rolling Stones und viele andere bekannte Künstler.

18:34-19:17 Uhr

Phil Young Band

Die Grundstruktur seiner Songs findet sich im Rock/Pop-Bereich wieder. Um dem jeweiligen Song eine individuelle Note zu verleihen, lässt Phil Young Elemente aus dem Folk-, Blues- oder Country-Bereich einfließen.

19:34-20:17 Uhr

Groove Ahead

Die Formation Groove Ahead präsentiert Soul-, Funk- und Pop-Klassiker älterer und neuerer Generation gepaart mit hoher Spiel- und Improvisationsfreude.

20:34-21:17 Uhr

So I Said Rock

Soul-Rock-Duo mit Jessy Böhm & Jens Straten

21:34-22:17 Uhr

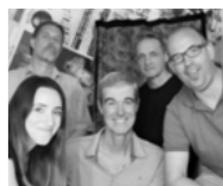
Soul Glow

Erbarmungslos groovender, straighter, heftiger Soul, der in die Beine, ins Herz und in den Kopf geht, angereichert mit einer Portion Vollgas-Rock, das ist der Soul Glow-Sound.

22:34-23:17 Uhr

Blue Fonk Session

Die große Session mit Blue Fonk und Freunden.



Busprogramm

Linie 1

Änderungen und Verzögerungen sind möglich.

Bus 7: All-Genre-Style Bus

17:53-18:36 Uhr

Proms

Die Solinger Coverband um Sängerin Inga Hückeler wird mit bekannten Stücken aus den Charts den Bus so richtig einheizen. Von 80er-/90er-Hits bis hin zu aktuellen Top-Ten-Hits wird alles dabei sein.

18:53-19:36 Uhr

Etienne Eben & Band

Etienne Eben kommt aus Kamerun und komponiert seine eigene Musik. Diese besteht aus vielen Elementen wie Rock, Pop, Blues, Funk, Soul. Auch seine afrikanischen Wurzeln sind überall hörbar.

19:53-20:36 Uhr

Paradies

Deutschsprachiger, spannungsgeladener Pop mit Texten für Herz und Hirn mit zum Teil rockigen Elementen.

20:53-21:36 Uhr

Monkey Maze

Satter Blues sowie kräftige Rockstücke wechseln sich ab. Den Zuhörer erwarten bekannte wie auch unbekannte Sahnestücke, die die Band in ihrem eigenen Stil interpretiert. Das Programm wird wieder durch Eigenkompositionen erweitert, die sich kongenial in das gesamte Set einfügen, was heißt: intensiv, schweißtreibend und mit viel Gefühl!

21:53-22:36 Uhr

Senjam

Senjam, eine bunte Mischung aus Afrika, dem Balkan und Solingen. Reggae und Salsa mit Spaß zelebriert.

22:53-23:36 Uhr

Big Senjam & Friends Session

Big Surprise Session



Foto Etienne Eben: Michael Nao

Linie 1

Start- und Endzeiten ab Solingen-Hauptbahnhof (Ohligs).
Weitere Haltestellen: Cobra – Industriemuseum –
Rathausplatz – Mühlenplatz – Graf-Wilhelm-Platz
Genauere Fahrpläne unter: www.kultur-nacht-solingen.de
oder scannen Sie einfach die QR-Codes.

Bus 8: Tageblatt So la la Bus

18:13-18:56 Uhr

Luisa Skrabic

Mehrere Auftritte in der BayArena Leverkusen, einen eigenen Titelsong für die FIFA Frauen WM 2011 und millionen Klicks auf YouTube kann die 24-Jährige verbuchen. Für die Kultur Nacht Solingen schlägt die lebhafteste Powerfrau eher ruhige akustische Töne an.

19:13-19:56 Uhr

Sounds Like Wednesday

Sounds Like Wednesday ist a cappella & more! Musikalisch sind wir nicht festgelegt. Wir singen, worauf wir Lust haben, und bleiben wie unsere Charaktere: facettenreich.

20:13-20:56 Uhr

Dorper Kantorei

„Dorper Kantorei meets a cappella“ – die Dorper Kantorei ist ein traditionsreicher Chor, der sich auf geistliche Vokalmusik spezialisiert hat. Angefangen von Motetten aus der Renaissance über Volkslieder und Jazz-Motetten bis hin zur Filmmusik ist alles dabei!

21:13-21:56 Uhr + 22:13-22:56 Uhr

Merscheider Gesangverein 1861

Kurz „Die Merscheider“ genannt – ein Chor mit Tradition und der Ambition, als Kulturschaffender auch zukünftig ein wichtiger Bestandteil vieler Menschen in Solingen und Merscheid zu sein.

23:13-23:56 Uhr

Die Dürfen Das

„A cappella mit 100 Sachen“ – dafür stehen Die Dürfen Das, die nicht ganz so puristische A-cappella-Band. So bringen sie neben Percussion auch andere Instrumente und Accessoires mit auf die Bühne, um ihren vierstimmigen Gesang zu unterstreichen.



Busprogramm

Linie 1

Änderungen und Verzögerungen sind möglich.

Bus 9: Oldtimer-Bus

18:13-0:40 Uhr (gleiche Zeiten wie Bus 8)

Der Oldtimer-Bus – unser Historischer Kein Musikprogramm!

Auch ohne Musikprogramm ist der Oldtimer-Bus ein Hit! 1959 auf Strecke gegangen ist Wagen 59 auch im 59. Jahr eine Mitfahrt wert. Steigen Sie hinten ein, werden Sie vom Schaffner begrüßt und nehmen Sie Platz auf einem der 28 Holzsitzplätze.

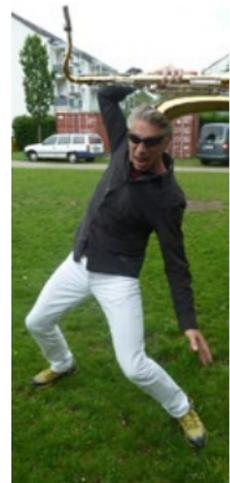
Wagen 59 ist ein sogenannter ÜH IIIs, gemeinsam gebaut von der Firma Henschel und der Waggonfabrik Uerdingen in der Normgröße III mit 12 Meter Länge und selbsttragender Karosserie. Soviel zur Geschichte – los geht die Fahrt!



Bülowplatz

Am Bülowplatz ist die Umsteigestation von der Linie 3 zu den Pendelbussen der Linie 7 nach Schloss Burg. Zur Unterhaltung der Wartenden wird es hier eine kleine Zeltbühne geben, auf dem das Pope's Project für Programm sorgt:

The Pope's Project wird in der Kultur Nacht Solingen @ Bülowplatz rocken. Wir freuen uns auf euch, liebe Besucher der Kulturnacht Solingen, #Bülowplatz# mit Musik unter freiem Himmel (Zelt Dach) zu beleben. Verschiedene Musiker werden ab 18:00 Uhr auftreten. Musik zum Mitmachen, Tanzen oder nur zum Chillen, von wilden Rhythmen bis Blues wird die bunte Welt der Töne angestimmt. Let's turn you on. Come together.



Linie 7 – Pendelbus Burg

Start- und Endzeiten ab Bülowplatz.

Bülowplatz – Burg Schloss im 20-Minuten-Takt.

Wartezeiten beim Anschluss können sich ergeben.

Genauere Fahrpläne unter: www.kultur-nacht-solingen.de
oder scannen Sie einfach die QR-Codes.

Bus 10: Monkeys Session meets Unplugged Tunes!

Von CVJM Solingen &
AWO-Proberaumhaus „Monkeys“



17:44 Uhr **Drastisch Belanglos**

Der zwanghafte Versuch, ein kreatives Endprodukt zu erschaffen, hat hier drastische Konsequenzen.

18:44 Uhr **Flawless**

Alle im Alter von 14 bis 15 Jahren gehen zusammen in eine Klasse und haben sich 2016 im Rahmen des FALS-Bandprojektes gegründet.

19:50 Uhr **Vinku**

Ein Künstler mit seiner Gitarre und einer LoopStation. Orientiert an Ed Sheeran und diversen deutschen Songwritern steht er für deutschsprachigen Pop.

20:50 Uhr **Daily Way to Paradise**

Daily Way to Paradise ist eine 4-köpfige Band aus Solingen. Ihre Lieder schreiben sie auf Deutsch und Englisch im Genre Rock-Pop.

21:50 Uhr **Unplanbar**

Stilistisch bewegt sich die Band zwischen Indie, Alternative und Punk mit deutschen Texten, die mal zum Lachen, mal zum Nachdenken anregen sollen.

22:50 Uhr **Zeitgeist**

Zeitgeist verpackt ehrliche, tiefgreifende Texte in großflächig-sphärische bis hart anmutende Kompositionen. Von eingängigem Post-Pop-Rock über Alternative-Indie bis hin zu Post-Hardcore.

23:50 Uhr **Faith of Marie**

Faith of Marie ist eine fast junge, fast gute, fast motivierte Bluegrass/Folk Band aus Texas aka Solingen. Mit ihren engelsgleichen Stimmen begeistern sie die tobende Massen.



Linie 7 – Pendelbus Burg

Start- und Endzeiten ab Bülowplatz.

Bülowplatz – Burg Schloss im 20-Minuten-Takt.

Wartezeiten beim Anschluss können sich ergeben.

Genaue Fahrpläne unter: www.kultur-nacht-solingen.de
oder scannen Sie einfach die QR-Codes.

Bus 11: BurgerBrezelBummelBus

Ritter Schorsch (Wenke) mit Bergischen Anekdotchen und Brezel-Verlosungen

18:14 Uhr **Brigitt' Annessy**

Ihre fesselnde Stimme sorgt für eine ausdrucksstarke Interpretation von weltberühmten Titeln aus ihrer geliebten Heimat.

19:10 Uhr **Flora N.**

Die Solinger Sängerin Antje Mallwitz und der Gitarrist Rolf Schorfheide aus Münster lernten sich auf der European Jazz Academy kennen und gehen seitdem gemeinsam musikalische Wege.

20:10 Uhr **Joe & Jaz**

Die beiden spielen sich quer durch die Musikwelt. Angefangen mit Songs von Anouk wie „Nobodys wife“ bis Zaz mit „Je veux“.

21:10 Uhr **CoCo**

Bei CoCo wird man mit einer bunten Mischung an Musikrichtungen und Interpreten wie Pink, Oasis und Tina Turner unterhalten und zum Mitsingen animiert.

22:10 Uhr **Fast Vier**

Das Trio spielt originellen Akustik-Fun-Pop mit lustigen Texten und haut musikalisch einen Ohrwurm nach dem anderen raus.

23:10 Uhr **Saitenwechsel**

Gitarrenduo mit deutsch/englischen Songs.

0:10 Uhr **Carson Blue**

Der Solo-Gitarrist Carsten Nilles präsentiert überwiegend eigene und mit Bedacht ausgewählte Coverstücke, die sich sowohl traditionell als auch mit soulig-jazzigem oder rockig-poppigem Anstrich zeigen.



Linie 7 – Pendelbus Burg

Start- und Endzeiten ab Bülowplatz.

Bülowplatz – Burg Schloss im 20-Minuten-Takt.

Wartezeiten beim Anschluss können sich ergeben.

Genauere Fahrpläne unter: www.kultur-nacht-solingen.de
oder scannen Sie einfach die QR-Codes.

Bus 12: Cow Club Bus

18:24 Uhr **RD SPTNK**

... sind sehr von Dinosaur jr., Neil Young, aber auch Hüsker Dü beeinflusst.

19:30 Uhr **Layers**

ElektroIndiePop aus Wuppertal

(Michael Walmsley / Three.Minute.Poetry)

20:30 Uhr **The Great Faults**

The Great Faults sind ein Indierock-Duo aus Mülheim an der Ruhr. Mit Schlagzeug, Gitarre und Gesang bringen die beiden Musiker einen Sound auf die Bühne, dem es an nichts fehlt. Durch ihre musikalischen Wurzeln, die im Punk liegen, haben sie eine große Vorliebe zum DIY. Daher klingen sie eben nicht wie altbekannte Duos. Vielmehr streben The Great Faults mit ihrem Sound nach einer eigenständigen Symbiose von Indie-, Soul-, Folk-, Blues-, Grunge- und Puntelementen.

21:30 Uhr **Cuckoo**

Als Teil der Jugend ohne Plan oder Talent verarbeiten eben dieses in wütend-quirligem Indie-Rock mit Punk-, Wave-, Hip-Hop- & Funk-Einflüssen. Stammend aus einer langweiligen, mittleren Großstadt (Solingen, NRW) befassen sich die Fünf in ihrer Musik mit politischen Themen und Problematiken der heutigen Zeit wie Rassismus, Sexismus, Ungleichheiten oder Umweltverschmutzung.

22:30 Uhr **Tom Taschenmesser**

Tom Taschenmesser ist eine Mischung aus Kunst, Maloche und Widerwillen; einer, der einfangen kann, was passiert. Dieser umtriebige, rastlose Kerl hat die Fähigkeit, dir Momente ins Regal zu stellen.

23:30 Uhr **DJ Shuffle**



Wuppertal

Haan

SOLINGEN

Wald



Theater und Konzerthaus

Rathausplatz

Linie 1

Lehner Str.

Ohligs

Merscheid
Industriemuseum

Hauptbahnhof

Cobra



LVR-Industriemuseum

Industriemuseum

Birkerstr.



Cobra Kulturzentrum Cobra

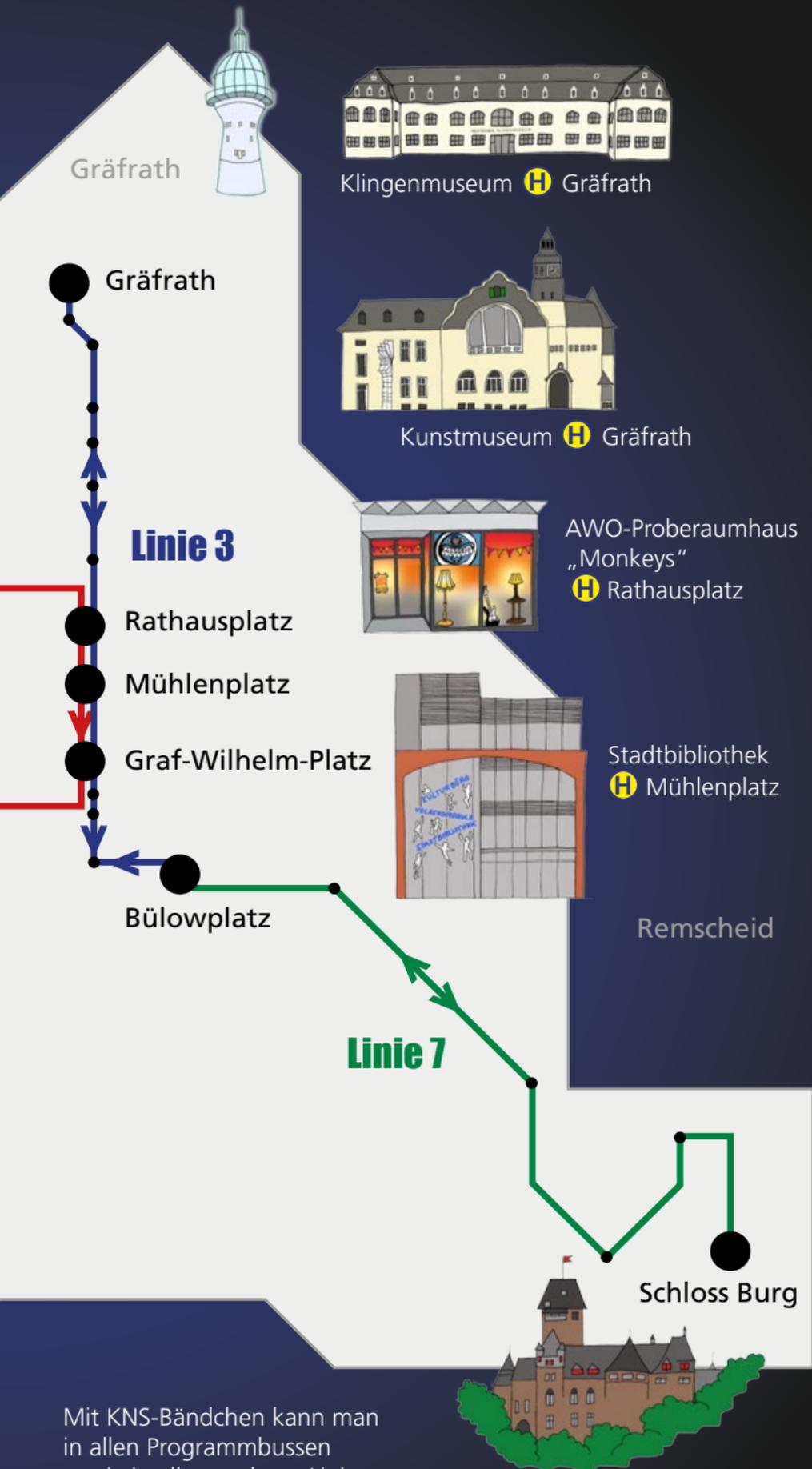


Städt. Musikschule Birkerstr.

Aufderhöhe

Höhscheid

Die Programmbusse halten immer an den Veranstaltungsorten. Haltestellen dazwischen werden „nach Bedarf“ angefahren. Möchten Sie an einer Zwischenhaltestelle von einem Programmbus mitgenommen werden, geben Sie am besten ein Handzeichen.



Mit KNS-Bändchen kann man in allen Programmbussen sowie in allen anderen Linien der Stadtwerke Solingen am 14.04.2018 von 17:00 Uhr bis Betriebsschluss fahren.

Chronologischer Ablauf

Angegeben sind jeweils Anfangszeiten bzw. Bus-Abfahrtszeiten ab Bülowplatz (Linie 3 + 7) oder Solingen-Hbf (Linie 1).

17:23	Unplanbar	Bus 1 (Linie 3)
17:33	Henderson	Bus 5 (Linie 1)
17:34	Blue Fonk	Bus 6 (Linie 1)
17:43	Mofer	Bus 2 (Linie 3)
17:44	Drastisch Belanglos	Bus 10 (Linie 7)
17:53	Proms	Bus 7 (Linie 1)
18:00	Eröffnung durch OB Tim Kurzbach	Theater und Konzerthaus
18:00	Academy Kids	Kunstmuseum Solingen
Ab 18:00	The Pope's Project	Bühne Bülowplatz
18:13	Chris Keys	Bus 3 (Linie 3)
18:13	Luisa Skrabic	Bus 8 (Linie 1)
18:13-23:56	Oldtimer-Bus (gleiche Abfahrtszeiten wie Bus 8)	Bus 9 (Linie 1)
18:14	Brigitt' Annessy	Bus 11 (Linie 7)
18:15	Gogol & Mäx	Theater und Konzerthaus
18:23	Teneja	Bus 4 (Linie 3)
18:24	RD SPTNK	Bus 12 (Linie 7)
18:30	Good News	Stadtbibliothek
18:30	Comedy mit Leni Saubermann	LVR-Industriemuseum
18:30	Sir Waldo Weathers	Schloss Burg
18:33	Peter Jagger	Bus 5 (Linie 1)
18:34	Phil Young Band	Bus 6 (Linie 1)
18:39	So I Said Rock	Bus 1 (Linie 3)
18:44	Flawless	Bus 10 (Linie 7)
18:45	Sprichwörter-Führungen	Schloss Burg
18:53	Etienne Eben & Band	Bus 7 (Linie 1)
19:00	Salsa is easy	Dt. Klingenkunstmuseum
19:00	Junior Symphoniker	AWO-Proberaumhaus
19:00	Nel Vento	Städt. Musikschule
19:00	Chorgemeinschaft Aufderhöhe	LVR-Industriemuseum
Ab 19:00	Die De la Rosa-Roadshow mit Cat Lee King and his Cocks	Cobra Kulturzentrum
19:04	Hang Out In Trees	Bus 2 (Linie 3)
19:10	Flora N.	Bus 11 (Linie 7)
19:13	Sounds Like Wednesday	Bus 8 (Linie 1)
19:15	Führungen durch die Ausstellungen	Kunstmuseum Solingen
19:26	Holger Brinkmann	Bus 3 (Linie 3)
19:30	Die Dürfen Das	Theater und Konzerthaus

Änderungen und Verzögerungen sind möglich.
Aktuelle Fahrpläne unter www.kultur-nacht-solingen.de

19:30	David Hanselmann	Schloss Burg
19:30	Bobcats	Stadtbibliothek
19:30	Comedy mit Trainerin Sabine Fit	LVR-Industriemuseum
19:30	Layers	Bus 12 (Linie 7)
19:33	TUF	Bus 5 (Linie 1)
19:34	Groove Ahead	Bus 6 (Linie 1)
19:44	Mike And The Waiters	Bus 4 (Linie 3)
19:45	Improtheater Fliegender Wechsel	LVR-Industriemuseum
19:50	Vinku	Bus 10 (Linie 7)
19:53	Paradies	Bus 7 (Linie 1)
20:00	¡Olé Flamenco!	Kunstmuseum Solingen
20:00	Salsa is easy	Dt. Klingenmuseum
20:00	Duo Lunacorde	Städt. Musikschule
20:04	König Kobra	Bus 1 (Linie 3)
20:10	Joe & Jaz	Bus 11 (Linie 7)
20:13	Dorper Kantorei	Bus 8 (Linie 1)
20:15	Die Spiegelsinfonie	AWO-Proberaumhaus
20:24	Peter Jagger	Bus 2 (Linie 3)
20:30	Rock	Schloss Burg
20:30	Gogol & Mäx	Theater und Konzerthaus
20:30	The Blue Baboon	LVR-Industriemuseum
20:30	The Great Faults	Bus 12 (Linie 7)
20:33	Schlagsaiten Quantett	Bus 5 (Linie 1)
20:34	So I Said Rock	Bus 6 (Linie 1)
20:44	Almost Blue	Bus 3 (Linie 3)
20:45	Führungen durch die Ausstellungen	Kunstmuseum Solingen
20:45	Sprichwörter-Führungen	Schloss Burg
20:50	Daily Way To Paradise	Bus 10 (Linie 7)
20:53	Monkey Maze	Bus 7 (Linie 1)
21:00	Comedy mit der Bauchladenzockerin	LVR-Industriemuseum
21:00	Salsa is easy	Dt. Klingenmuseum
21:00	Katharina Stueber	Stadtbibliothek
21:00	Klaviertrio Radulovic	Städt. Musikschule
21:04	Harry & The Blues Blasters	Bus 4 (Linie 3)
21:10	CoCo	Bus 11 (Linie 7)
21:13	Merscheider Gesangverein	Bus 8 (Linie 1)
21:15	¡Olé Flamenco!	Kunstmuseum Solingen
21:15	Improtheater Fliegender Wechsel	LVR-Industriemuseum

Chronologischer Ablauf

Angegeben sind jeweils Anfangszeiten bzw. Bus-Abfahrtszeiten ab Bülowplatz (Linie 3 + 7) oder Solingen-Hbf (Linie 1).

21:29	Ochmoneks	Bus 1 (Linie 3)
21:30	amazing dance company	Theater und Konzerthaus
21:30	Sir Waldo Weathers	Schloss Burg
21:30	Cuckoo	Bus 12 (Linie 7)
21:33	Mighty Hallelujah Terzett	Bus 5 (Linie 1)
21:34	Soul Glow	Bus 6 (Linie 1)
21:44	Leonora	Bus 2 (Linie 3)
21:45	Comedy mit Kellnerin Maria	LVR-Industriemuseum
21:50	Unplanbar	Bus 10 (Linie 7)
21:53	Senjam	Bus 7 (Linie 1)
22:00	The Blue Baboon	LVR-Industriemuseum
22:00	Klassiker und Oldies mit DJ Dieter	Stadtbibliothek
22:00	Blues Alarm	Städt. Musikschule
22:00	Bergische Symphoniker	Theater und Konzerthaus
22:00	Führungen durch die Ausstellungen	Kunstmuseum Solingen
22:00	Widderter Jazz-Band	AWO-Proberaumhaus
22:04	Odessa Projekt	Bus 3 (Linie 3)
22:10	Fast Vier	Bus 11 (Linie 7)
22:13	Merscheider Gesangverein	Bus 8 (Linie 1)
22:24	Mike And The Waiters	Bus 4 (Linie 3)
22:30	David Hanselmann	Schloss Burg
22:30	Tom Taschenmesser	Bus 12 (Linie 7)
22:33	George Sonic	Bus 5 (Linie 1)
22:34	Blue Fonk Session	Bus 6 (Linie 1)
22:44	Red 42	Bus 1 (Linie 3)
22:45	Sprichwörter-Führungen	Schloss Burg
22:50	Zeitgeist	Bus 10 (Linie 7)
22:53	Big Senjam & Friends Session	Bus 7 (Linie 1)
23:00	Afterglow-Party	Theater und Konzerthaus
23:04	Olaf Reitz & Ute Völker	Bus 2 (Linie 3)
23:10	Saitenwechsel	Bus 11 (Linie 7)
23:13	Die Dürfen Das	Bus 8 (Linie 1)
23:15	Rock	Schloss Burg
23:28	HeartDevils	Bus 3 (Linie 3)
23:30	DJ Shuffle	Bus 12 (Linie 7)
23:35	Mike And The Waiters	Bus 4 (Linie 3)
23:50	Faith of Marie	Bus 10 (Linie 7)
0:10	Carson Blue	Bus 11 (Linie 7)

Der Morgen danach
11:00-15:00 Uhr



Eintritt frei

Über 20 offene Ateliers in Gräfrath, Mitte, Müngsten, Ohligs, Höhscheid und Südpark

Der Kultur Morgen gehört ganz der freien Szene – nehmen Sie sich entspannt Zeit für noch mehr Kunst, Kultur und Musik.

22 Museen, Galerien, Ateliers, die bei der Kultur Nacht nicht dabei sein konnten, öffnen ihre Pforten in Gräfrath, Mitte, Müngsten, Höhscheid, Südpark und bieten Programm in vielen Facetten. Erstmals ist auch die Kath. Kirche St. Joseph in Ohligs vertreten.

Auch wenn die freie Busfahrt am Morgen danach nicht mehr gilt, erstreckt sich der Kultur Morgen nunmehr in fast alle Stadtteile, so dass sich für jede Besucherin und jeden Besucher ein Angebot „nahebei“ findet.

Sie werden wieder einmal feststellen können, dass außer dem Angebot zur Kultur Nacht in den traditionellen Kulturinstitutionen und dem Programm in den Bussen die freie Kunst- und Kulturszene ebenso vielfältig und spannend ist – und das nicht nur am Kultur Morgen.

In diesem Sinne wünschen wir Ihnen einen guten Morgen!

Ihr Kulturmanagement der Stadt Solingen

KULTUR MORGEN SOLINGEN

So 15.04.2018

Gräfrath

Spuren: suchen–erkennen–hinterlassen

Künstlerinnen und Künstlerraußen zeigen ihre Arbeiten im historischen Ortskern von Solingen-Gräfrath.

Achtung: Gegangene Wegstrecken könnten Spuren von Kunst enthalten!

Teilnehmende Künstler, Galerien und Höfe:

Atelier Christina Koester & Gerhard Lauster

Bildhauer – Offenes Atelier
Auf Spurensuche zu dritt
Gast: Ulrich Staudenmaier (Gschwend)
In der Freiheit 14a



Brief & Siegel

„SchriftSPUREN durch die Jahrhunderte“

Kalligrafie und Vergoldung

Sabine Danielzig stellt am Kultur Morgen neueste kalligrafische und schriftkünstlerische Arbeiten vor. Sie sind herzlich zu einem poetischen Ladenspaziergang eingeladen!

In der Freiheit 35



JACK SONO

Magical Ideas oder algiz –

Der Zauber des Moments

In der Freiheit 44



Atelier Hans Brunne

Präsentation neuer Arbeiten

Küllersberg 1, EG



Der Morgen danach 11:00-15:00 Uhr

Eintritt frei



Atelier BUKOLEI

„Spuren von Buko verändert durch Lei – auf den Spuren meines Schwiegervaters malen!“

In der Freiheit 44



Galerie ART-ECK Solingen

DER KUNSTSALON III

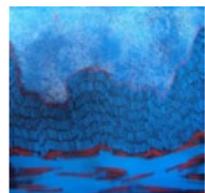
Eine Gruppenausstellung mit Künstlern der Galerie in einer „Petersburger Hängung“ u. a. mit:

Thomas Baumgärtel, Ioan Iacob, Anna Fiegen, Hermann-Josef Kuhna, Hugo Boguslawski, Julia Steinberg, Harald Klemm, Helmut Bistika, Sabine Auer, Hermann Reimer, Lars Tveit, Dirk Balke
Küllersberg 1



Moritz Albert

Moritz Albert – Malerei – Solingen
Giosuè Mauro Cassata – Malerei – Solingen
Caspar Reuther – Skulptur – Köln
Küllersberg 1



KULTUR MORGEN SOLINGEN

So 15.04.2018

Mitte – Müngsten – Ohligs – Höhscheid

Altes Stellwerk

Schattenwesen – Kunst an Kleiderbügeln

Malerei als Poesie – ein Kunstprojekt mit Stefan Seeger und Besucherinnen und Besuchern des Hauses der Jugend Gräfrath im Alter von 9 bis 14 Jahren



Pia Fridhill (Power!-)Trio

„Elch-Pop“ – intelligente, akustische Pop-Musik mit Groove

Musikalische Spielfreude, Humor und Wärme bietet die in Deutschland lebende schwedische Sängerin zusammen mit ihren hochkarätigen Musikern. Soul, Funk, Jazz, Rock, 70er-Jahre-Einflüsse, Beatlesque-Elemente und mittendrin ein schwedisches Volkslied verschmelzen zu einem einzigartigen akustischen Erlebnis, das lange in Erinnerung bleibt.



Altes Stellwerk
Potsdamer Straße 31

Eventschmiede

Workshops zum Messerschmieden

Wer möchte gerne mal das Eisen im Schiedefeuher zum Glühen bringen und mit Hammer und Amboss bearbeiten? Um daraus zum Beispiel ein Messer zu schmieden?

Ab 11:00 Uhr bieten wir Schnupperkurse für alle Interessierten zum Sonderpreis an diesem Tag an (nach vorheriger Anmeldung). Der Schmied und seine Gehilfen stehen Ihnen mit Rat und Tat zur Seite. Oder Sie kommen einfach auf eine Tasse Kaffee und lauschen dem Klingen des Ambosses, wenn das glühende Metall verformt wird.

Müngstener Brückenweg 66

EVENTSCHMIEDE



Der Morgen danach

11:00-15:00 Uhr

Eintritt frei



Kath. Kirche St. Joseph, Solingen-Ohligs

- 13:00 Uhr: Begrüßung und Orgelmusik von Michael J. Frerichmann
- 13:30 Uhr: Musikeinlage von Leonora Huth
- 14:00 Uhr: Jazzmusik von Michael J. Frerichmann und Frodo Dinnebier
- 14:30 Uhr: Orgelmusik vierhändig von Kamil Gizenski und Andrea Wingen – Reise durch die Nacht
- 15:30 Uhr: Beatles instrumentiert und variiert von Michael J. Frerichmann



Hackhauser Straße 4

Museum Waschhaus Weegerhof

Marius Trapp, Studium Jazz und Pop an der Musikhochschule in Arnheim, wird den Kultur Morgen mit seinem Saxofon musikalisch untermalen.



Das alte Waschhaus wurde 1928 erbaut und ist Teil der Siedlung Weegerhof. Fast 80 Jahre lang benutzten die Bewohnerinnen und Bewohner der Siedlung ihr Waschhaus. Im Januar 2006 wurde der alte Maschinenpark stillgelegt. Mittlerweile steht das Gebäude unter Denkmalschutz. In einer Hälfte des großen Waschsaals befindet sich ein modernes Blockheizkraftwerk zur Versorgung der Siedlung Weegerhof. Das übrige Inventar blieb unverändert erhalten.

Im Freundeskreis Waschhaus haben sich viele zusammengefunden, um ehrenamtlich die regelmäßigen Öffnungszeiten des Museums zu betreuen.

Hermann-Meyer-Straße 28a

Foto Marius Trapp: © Christa Kastner

KULTUR MORGEN SOLINGEN

So 15.04.2018

Südpark

Museum Plagiarius

Im Museum Plagiarius geht es um das Thema Original und Kopie. Gezeigt werden mehr als 350 Originale und Plagiate der unterschiedlichsten Branchen.

Öffnungszeiten: 11:00-17:00 Uhr

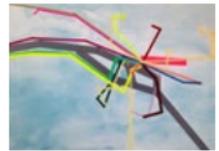
12:00 und 14:00 Uhr: Kostenlose Kurzführungen
Bahnhofstraße 11



Südpark-Galerie

WELTEN – Neue Arbeiten von Christina Puth und Birgit Huebner

Vernissage: 11:00 Uhr – Einführung: Nicole Obersohl, Kunsthistorikerin, freie Mitarbeiterin des Museum Kunstpalast – Musik: Kilian Maag, 16 Jahre alt, spielt seit 7 Jahren Harfe.
Alexander-Coppel-Straße 22



Atelier Behauptungen Bea Kahl

Offenes Atelier zum Stöbern und Informieren Neben meiner neuen Kollektion an Sommerhüten freue ich mich, Ihnen die Kollektion der „Heimlichen Liebe Solingen“ zu präsentieren.
Alexander-Coppel-Straße 24



Halle 26

Violettas Puppenbühne, Atelier Beatrix Deus, zWerkstatt Benjamin Heinz, Atelier Silke Widenka

Offene Ateliers

Frühlingsausstellung – Skulpturen und Malerei
Alexander-Coppel-Straße 26



Atelier Pest Projekt

Peter Amann, Alexander-Coppel-Straße 28



Atelier Régis Noël

Ausstellung der Kursteilnehmer
Alexander-Coppel-Straße 36



der Morgen danach

11:00-15:00 Uhr

Eintritt frei



Willis Art

Kunst und Abenteuer in der Piratenhöhle
11:00 bis 17:00 Uhr mit Thomas Willis und Stefanie Schlüter
Alexander-Coppel-Straße 36a



Atelier KünstlerPack

Earlybirds: Tasty-Art – Kunst zum Anfassen: Erleben Sie Live-Künstler, Live-Musik, Live-Malen im Grünen!

Werfen Sie einen Blick über die Schulter der Künstler, etwa beim Arbeiten mit Marmormehl.

Mit dem Kultur Morgen beginnt die Kunstreihe „Offenes Atelier“, die Ihnen Arbeitseinblicke bei den Künstlern der Ateliergemeinschaft gibt.

Alexander-Coppel-Straße 42



Galerie SK

„STAGES OF GAZE AND HAZE“

Malerische Assoziationen

Ausstellung Sabine Bohn

Vernissage: 12:00 Uhr

Die Eröffnung begleitet die Cellistin Katrin

Geelvink (Dozentin an der Musikschule

Solingen) aus ihrem Soloprogramm: „Schade Scheherazade“.

Alexander-Coppel-Straße 44



Artothek

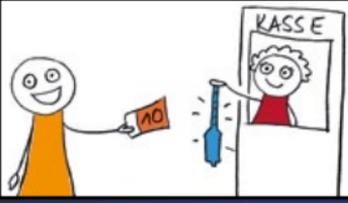
Kahle Wände? Die Artothek hält etwa 400 Bilder verschiedener Techniken zur Ausleihe bereit. Die Artothek ist eine Einrichtung der Stadt Solingen. Sie befindet sich in den Räumen der Galerie SK im Südpark in den Güterhallen und wird von den Solinger Künstlern SK e. V. betreut und verwaltet.

Alexander-Coppel-Straße 44



KULTUR NACHT SOLINGEN

So geht's



Bändchen kaufen – am besten im Vorverkauf, dann kann man direkt von zu Hause aus mit dem Bus fahren.

In den Bus einsteigen – in den 12 Programmbussen ist schon was los.



Aussteigen bei ... Cobra, Industriemuseum, Theater und Konzerthaus, Kunstmuseum, Klingmuseum, Monkeys, Stadtbibliothek und Musikschule. Nach Schloss Burg fährt ein Pendelbus ab Bülowplatz.



Überall dort gibt's ein buntes Programm sowie Essen und Getränke – steht alles hier in der Broschüre.



Unser Tipp: Mobil bleiben – der nächste Bus zum nächsten Ort wartet schon.

Denn mit dem Ticket-Bändchen kann man alle Kultur Nacht-Veranstaltungen besuchen und mit allen SWS-Bussen fahren.

Tickets: Vorverkauf 10 Euro/Abendkasse 15 Euro

für alle Kultur Nacht-Veranstaltungen inkl. Fahrt in allen SWS-Bussen und Programmbussen am 14.04.2018 ab 17:00 Uhr bis Betriebsschluss. Vorverkauf bei allen teilnehmenden Kultureinrichtungen, den Bürgerbüros, den Geschäftsstellen des Solinger Tageblatts, *ausgewählten* Solingen-Live-Vorverkaufsstellen, in den SWS-KundenCentern und [online unter www.kultur-nacht-solingen.de](http://www.kultur-nacht-solingen.de) (online buchbar nur bis 05.04.2018).



Veranstalter:
Kulturmanagement Solingen
Direktor Hans Knopper
Konrad-Adenauer-Straße 71
42651 Solingen

city-11e-project.de Projektleitung: Timm Kronenberg