

**XVI.
BERGISCHE
KUNST-
AUSSTELLUNG**

1962



DEUTSCHES KLINGENMUSEUM SOLINGEN

AUSSTELLUNGSDAUER:

Von Karfreitag bis Pfingsten 1962

ÖFFNUNGSZEITEN:

Täglich von 10 — 13 Uhr und 15 — 17 Uhr,
freitags von 10 — 13 Uhr und 15 — 20 Uhr,
montags geschlossen,
Ostern und Pfingsten geöffnet

Titelseite: Prof. Kurt Schwippert „Mädchen mit Tuch“,
Bronze

Nr. 16 der Ausstellungs-Kataloge des
Deutschen Klingenmuseums

X C Ham Kropf
10/86

VERZEICHNIS
DER AUSSTELLENDEN
KÜNSTLER

	DM
Ackermann, Rudolf-Werner, Düsseldorf	
1 Torfstangen, Tempera	3000,—
2 Erdrisse, Tempera	3000,—
Andrées, Gerhard, Wuppertal-Langerfeld	
3 Flächige Statik, Öl	450,—
Barthelmess, Claus, Düsseldorf-Urdenbach	
4 Architektur, Keramik	450,—
5 Schwarze Frucht, Keramik	220,—
Beckmann, Curt, Düsseldorf-Lohausen	
6 Liegende Figur, Engl. Zement	950,—
Berg, Wolfgang, Solingen-Höhscheid	
7 Der Größere, Graphit auf Gips	unverk.
Bettermann, Hermann, Hagen	
8 Abend im Moor, Aquarell	350,—
Birnschein, Alfred, Gevelsberg	
9 Metamorphosen 1962/II, Lack- und Ölfarbe	450,—

	DM
Bock, Wolfgang , Wuppertal-Elberfeld	
10 Kontrapunkt (Zwillinge), Holzschnitt	o. R. 135,—
Bodenstein-Hof, Irmgard , Essen	
11 Boote, Öl	520,—
12 Callas, Öl	300,—
Bowien, Erwin , Solingen-Höhscheid	
13 Stilleben, Öl	150,—
Bräcker, Herbert , Solingen-Merscheid	
14 Vision, Pastell	500,—
Brattig, Werner , Solingen-Ohligs	
15 Stilleben auf Orange, Öl	750,—
Breul, Reinhard , Wuppertal-Barmen	
16 sacre ville, Lack	350,—
Brunne, Hans , Solingen-Gräfrath	
17 Alter Mann, Schabetechnik	unverk.
Dickmann, Peter , Wuppertal-Barmen	
18 Schnee am Fluß, Öl	600,—
Dirx, Willi , Wuppertal-Barmen	
19 Durchzug durchs Rote Meer, Holzschnitt	o. R. 80,—

		DM
Dost, Hans,	Schwelm	
20	Maggia klein II, Öl auf Papier	400,—
21	Maggia klein III, Öl auf Papier	400,—
Drescher, Willi,	Solingen-Wald	
22	Knospe, Basalt	800,—
23	Pflanzliche Form, Marmor	700,—
Dywan, Henryk,	Solingen-Aufderhöhe	
24	Spielende Mutter mit Kind, Holz	unverk.
End, Wilhelm,	Leverkusen	
25	Im Bühnenlicht, Tusche laviert	400,—
Everts, Anneliese,	Solingen-Widdert	
26	Steine und Licht, Öl	2000,—
27	Pastorale, Farbschnitt	85,—
Fischer, Wolfgang,	Solingen	
28	Akt, Holzschnitt	70,—
Flögerhöfer, Paul,	Wuppertal-Ronsdorf	
29	Porträt Oberstadtdirektor Berting, Öl	unverk.
30	Fräulein K., Öl	unverk.
Franke, Dorothee,	Wuppertal	
31	Der rote Schnörkel, Eitempera	750,—

Freyer, Martin , Hilden	DM
32 Gitarrenspieler, Tempera	700,—
Friedrich, Emil , Mettmann	
33 Bildnis einer jungen Dame, Kohle	200,—
34 Damenbildnis, Kohle	250,—
Friedrichs, Rudolf , Wuppertal-Barmen	
35 Bao, Mischtechnik	400,—
Geißler, Wilhelm , Wuppertal-Barmen	
36 Hahn, Holzschnitt	o. R. 150,—
Görk, Karl Erich , Bensberg	
37 Erwachende, Eiche	350,—
38 Drei Frauen, Email	250,—
Dr. Goossens, Edwin , Gummersbach	
39 Muscheln und Tang, Öl	550,—
de Graaff, Wilhelm , Essen-Werden	
40 Kreuzigung, Glasschliff	650,—
41 Mutter mit Kind, Linolschnitt	50,—
Gunkler, Alfred , Remscheid-Hasten	
42 Sauerland, Spachtel	600,—

DM

Hegemann, Erwin, Hagen

43 Stehender Akt, Öl 2000,—

44 Liegender Akt, Öl 2000,—

Höper, Artur, Solingen

45 Die Straße, Kreide unverk.

Holthausen, Hanns Bernd, Wülfrath

46 Aktiv, Tempera 220,—

Holzhausen, Wilhelm, Krefeld-Bockum

47 Drohende Zeichen, Öl 1200,—

Hurt, Paul, Langenfeld

48 Toskanische Stadt, Pinselzeichnung 300,—

Jaekel, Josef, Köln

49 Mädchenmaske, Silber getrieben unverk.

Jahn, Martin, Gummersbach

50 Ohne Titel, Bleistift 150,—

Kampmann-Hervest, Heinz, Düsseldorf

51 Spurenfragment, Gouache 900,—

52 Imaginäres Gebiet, Collage 500,—

Kannenberg, Willi, Schwelm

53 Hängender Garten, Öl 400,—

		DM
Kisch, Brigitte , Wuppertal-Barmen		
54 Vegetatives, Litho		70,—
König, Käte , Waldbröl		
55 Studie, Ton		160,—
Kornell, Siegfried , Haan		
56 Wasserwerk, Öl		300,—
Kratz, Gerda , Düsseldorf		
57 Kleine Eva, Bronze		900,—
Kratz, Max , Düsseldorf		
58 Delphine, Bronze		1350,—
Krauskopf, Karl-Heinz , Ratingen		
59 14—12—61, Radierung		70,—
Krehbiel, Karl-Heinz , Wuppertal-Barmen		
60 Köln, Barbarossa-Platz, Öl		450,—
Krell, Bruno , Essen-West		
61 Kinderkopf, Marmor		900,—
62 Der Spaziergänger, Basaltstein		600,—
Kremer, Heribert , Solingen		
63 Komposition mit Blumen, Öl auf Pappe		300,—

	DM
Kresse, Erich , Wuppertal-Barmen	
64 Schwebebahn, Mischtechnik	o. R. 250,—
Laprell, Bernd , Heiligenhaus b. Düsseldorf	
65 Reiterspiele, Öl	720,—
Lehmann, Käte , Essen-Frintrop	
66 Strandgut, Eigen-Siebdruck	o. R. 175,—
Löbach, Bernd , Solingen	
67 Räumliche Komposition, Eisen-Kunststoff	nach Vereinbarung
Löffert, Irmhild , Wuppertal-Barmen	
68 Komposition 1961/27, Wachs/Tempera	150,—
Lumma, Winhard , Solingen	
69 P 3/59, Öl	700,—
Lupberger-Clarenbach, Martha , Badenweiler	
70 Mondaufgang in Fabriken, Öl	1000,—
Maier, Hansjerg , Wuppertal-Elberfeld	
71 Grotesk II, Tusche	180,—
72 Landschaftskomposition I, Tusche	140,—
Marowsky-König, Elisabeth , Remscheid-Lüttringhausen	
73 Positano, Flomaster-Zeichnung	100,—

	DM
Mees, Kurt , Solingen	
74 Mohnblumen, Öl	unverk.
Meng, Wolfgang , Solingen	
75 „... und sah Ophelia treiben“, Ritzung in Tusche auf Kunststoff	unverk.
Millies, Amud Uwe , Solingen-Höhscheid	
76 Wandsbeker Gehölz (Hamburg), Öl	180,—
Möbbeck, Herbert , Wuppertal-Barmen	
77 Basie 60, Öl gespachtelt	250,—
von der Mühlen, Irma , Remscheid	
78 Herbst, Wasserfarbe	100,—
Dr. Mundinger, F. W. , Remscheid	
79 Fischerhafen Mondello — Sizilien, Aquarell	500,—
Mutz, Heinz Rainer , Solingen	
80 Bäume im Regen, Graphit	125,—
Nantke, Kurt , Wuppertal-Barmen	
81 Der rote Mond, Öl	800,—
Niederhagen, Karin , Haan	
82 Landschaft, Öl	600,—

		DM
Oberhoff, Ernst,	Wuppertal-Vohwinkel	
83	Naksos, Öl	2500,—
Ochel, Ester,	Bergneustadt	
84	Bildnis Elke, Öl	unverk.
Ochse, Hans,	Wuppertal-Barmen	
85	Aus Persien, Ölpastell	300,—
86	Feuervogel, Ölpastell	300,—
87	Entfernte Städte, Ölpastell	300,—
88	Klostergarten, Ölpastell	300,—
Peters, Ernst,	Wuppertal-Barmen	
89	Alter Hafen, Tempera	o. R. 300,—
Podstus, Edt,	Heiligenhaus b. Düsseldorf	
90	Sturm und Weite, Öl	unverk.
Rathke-Fischbach, Doris,	Wuppertal-Elberfeld	
91	Weiß-blau-rot, Gobelin	400,—
von Recklinghausen, Lore,	Solingen-Ohligs	
92	Erwachen, Aquarell	450,—
Reiffers, Bernhard,	Haan	
93	Geheimnisse, Lithographie	100,—

	DM
Riedel, Karl Fritz , Remscheid	
94 Imaginäre Brücke, Öl auf Leinen	750,—
Röder, Paul , Marktoberdorf/Allgäu	
95 Silberdisteln, Wachs-Gouache	580,—
Sauer-Wieth, Irmin , Wuppertal-Barmen	
96 Figürlich I, Tusche	750,—
Sawitzki, Christian , Wuppertal-Barmen	
97 Athen, heiße Antike, Öl-Plastik	1600,—
Sehlbach, Werner , Wuppertal-Barmen	
98 Lianen, Tempera	450,—
Sensen, Wil , Wuppertal-Barmen	
99 Zeichnung 3 aus der Serie Apoll, Tusche	350,—
100 Zeichnung 5 aus der Serie Apoll, Tusche	350,—
Sommerer, Wolf , Langenfeld	
101 Am Rhein, Aquatinta-Radierung	40,—
Schatz, Werner , Wuppertal-Barmen	
102 Gestuftes Blau, Mischtechnik	350,—
Schmatz, Hans-Jürgen , Solingen	
103 Gewitter, Federzeichnung	120,—
104 Bergische Landschaft, Federzeichnung	120,—

	DM
Schmitz, Peter , Wuppertal-Barmen	
105 Glasfenster, Bleiverglasung	250,—
Schöpp, William , Celle/Hannover	
106 Fischerhafen, Handdruck	600,—
Schriefers-Imhof, Margret , Wuppertal-Elberfeld	
107 Montage-Stickerei 6/61	350,—
108 Montage-Stickerei 8/61	400,—
Schriefers, Werner , Wuppertal-Elberfeld	
109 Bild 5/61, Öl auf Leinen	800,—
Schürmann, Willy , Solingen-Ohligs	
110 Komposition 61, Öl	1200,—
111 Familienbild, Öl	unverk.
Prof. Schwippert, Kurt , Wuppertal-Barmen	
112 Mädchen mit Tuch, Bronze	3600,—
113 Hanna Jakobine, Bronze	3600,—
114 Mutter, Kind und Puppe, Bronze	660,—
115 Kopf einer jungen Frau, Bronze	3600,—
Strehlau, Wilhelm , Velbert	
116 Tempesta, Öl auf Papier	300,—
Troost, Hubert , Düsseldorf	
117 Komposition, Öl	3500,—

		DM
Voss, Kurt,	Solingen	
118	Gelb III, Öl	500,—
Walsken, Ernst,	Solingen	
119	Traum am Wasser, Monotypie	240,—
120	Zwei Frauen, Monotypie	240,—
Westrich-Borg, Ingeborg,	Wuppertal-Barmen	
121	Raumbild 1962, Öl	900,—
Winter-Bonn, Elisabeth,	Solingen-Ohligs	
122	In guter Obhut, Keramik	150,—
Zakol, Karel,	Wuppertal-Barmen	
123	Murphy, Kunstharz-Lack	1200,—
Zingler, Otto Alexander,	Hilden	
124	Gardaseehafen, Öltempera	unverk.

JURY:

Willi Drescher, Bildhauer, Solingen

Emil Friedrich, Maler, Mettmann

K. E. Görk, Bildhauer, Bensberg

Klemens Jansen, Vorsitzender des Kulturausschusses

Willi Schürmann, Maler, Solingen

Wil Sensen, Maler, Wuppertal

Dr. Dr. Stroedel, Beigeordneter und Kulturdezernent

Dr. H. R. Uhlemann, Museumsdirektor

Otto Voos, Oberbürgermeister

Die Ausstellungskataloge
des Deutschen Klingenmuseums Solingen:

1. VIII. Bergische Kunstausstellung. 1954
2. IX. Bergische Kunstausstellung. 1955
3. Fritz Hülsmann (1894 — 1949). 1955
4. X. Bergische Kunstausstellung. 1956
5. Robert Engels (1866 — 1926). 1956
6. Willi Deutzmann. Zum 60. Geburtstag. 1957
7. XI. Bergische Kunstausstellung. 1957
8. XII. Bergische Kunstausstellung. 1958
9. Kritik der Zeit. Federzeichnungen von Siegfried
Dorschel, Essen. 1959
10. XIII. Bergische Kunstausstellung. 1959
11. XIV. Bergische Kunstausstellung. 1960
12. Neues deutsches Silber. 1960
13. Aus Solinger Privatbesitz
 - I. Kunstwerke des 20. Jahrhunderts. 1960
14. XV. Bergische Kunstausstellung. 1961
15. Aus Solinger Privatbesitz
 - II. Werke verstorbener Solinger Künstler.
Gedächtnisausstellung Gertrud
Kortenbach. 1961