

Neunte Bergische

Deutsches Klingengemuseum Solingen



Kunstaussstellung 1955

Ausstellungsdauer :

Karfreitag, den 8. April 1955 bis Pfingstmontag, den 30. Mai 1955

Öffnungszeiten :

Sonntags von 10 - 13 Uhr, dienstags von 10 - 13 Uhr und von 18 - 20 Uhr,

mittwochs bis samstags von 10 - 13 Uhr und von 15 - 18 Uhr

Ort :

Deutsches Klingmuseum, Solingen-Gräfrath, Wuppertaler Straße 160

Veranstalter :

Städtisches Kulturamt Solingen

Die Titelseite zeigt: Linolschnitt „Profil“ von W. Pohl.

X C Hans Kluppner
10/186

Die an die Eröffnung des Deutschen Klingensmuseums mit seinen modernen Ausstellungsräumen geknüpften Erwartungen haben sich erfüllt: Die seither durchgeführten Ausstellungen hatten zahlreiche Besucher aus Solingen und den benachbarten Städten. Wir stellen mit Freude fest, daß die Solinger Bürgerschaft und besonders die Solinger Jugend ihr lebhaftes Interesse am Kunstschaffen der Gegenwart und Vergangenheit bei jeder Ausstellung erneut bekundet. Es ist unverkennbar, daß der Wille zur Auseinandersetzung mit dem einzelnen Kunstwerk, gleich welcher Stilart und Kunstepoche, bei vielen Mithürgern wächst. Damit erhält die Veranstaltung laufend wechselnder Kunstaustellungen nicht nur ihre Rechtfertigung, sondern sie erweist sich als ein wertvolles Instrument unserer städtischen Kulturpflege überhaupt. Daß im Rahmen dieser Bildungsarbeit

das Deutsche Klingenmuseum mit seinen wertvollen Beständen eine feste Stütze ist und sich ständig zunehmender Beachtung in- und außerhalb Solingens erfreut, kann mit Genugtuung festgestellt werden. So dürfte auch die 9. Bergische Kunstausstellung, die zweite im neuen und schöneren Rahmen, günstigere Voraussetzungen als in früheren Jahren vorfinden. Mit herzlichem Dank an die vielen Künstler des Bergischen Landes, die sich beteiligten, gebe ich der Hoffnung Ausdruck, daß diese günstigeren Voraussetzungen auch in einem besseren wirtschaftlichen Erfolg der Ausstellung zum Ausdruck kommen mögen.

Solingen, im April 1955

Richard Erntges

Kulturdezernent

Verzeichnis der Aussteller

Ackermann, Rudolf Werner , Düsseldorf	DM
1 Zauberer, Öl	1 000
2 Schwarzes Gold, Öl	1 000
Assmann, Karl-Heinz , Solingen-Ohligs	
3 Fischerboote an der Schleuse, Mischtechnik	120
Berg, Walter , Solingen	
4 Reiter, Öl	350
5 Herde, Öl	70
Bernuth, Fritz , Berchtesgaden	
6 Hahn in Kampfstellung, Ahorn	Preise bei der Ausstellungsleitung erfragen!
7 Wildschwein, stehend, Rüster	
Besenthal, Otto , W.-Vohwinkel	
8 Olbia-Hafen (Sardinien), Aquarell	200
Bettermann, Hermann , Hagen	
9 Stilleben mit Katze, Öl	600
Beyermann, Hans , Düsseldorf	
10 Spiel in Rot, Öl	250
11 Erinnerungen an Spanien, Öl	250

Bick-von Randow, Alexandra,	Sol.-Höhscheid	DM
12	In Bali, Linolschnitt	o. R. 150
Blumenberg, Klaus,	Solingen-Ohligs	
13	Schiffe, farbiger Linolschnitt	Preise bei der Ausstellungsleitung erfragen!
14	Hafen, Linolschnitt	
Brandau, Franz Johann,	Wuppertal-Barmen	
15	Nächtliche Landschaft, Tempera	300
Deutzmann, Willi,	Solingen-Wald	
16	Museum, Öl	650
17	Segelboote, Öl	550
Dicke, Herbert,	Wuppertal-Barmen	
18	Organische Formen I, Öl	400
Dirx, Willi,	Wuppertal-Barmen	
19	Luganeser Kutsche, farbige Zeichnung	120
20	Tonnerre, Holzschnitt	60
Dirx, Ruth,	Wuppertal-Barmen	
21	Papagena, Wandbehang, Applikation mit Stickerei Entwurf: Willi Dirx	300
Dost, Hans,	Schwelm	
22	Callablüten, Öl	600
23	Frau im Wald, Farbholzschnitt	95

Drescher, Willi	Solingen-Wald	DM
24	Hahn mit Hühnern, farbiger Linolschnitt	80
25	Kniende, Holz	400
Drewes, Viktor	Opladen	
26	Sommerliche Straße, Öl	500
27	Rummelplatz, Öl	400
Ern, Paul	Solingen	
28	März, Öl	300
Everts, Anneliese	Solingen-Widdert	
29	Netzflicker, Öl	800
30	Küstenlandschaft, Öl	500
Fischer, Wolfgang	Solingen	
31	Schlafende, Linolschnitt	50
Flögerhöfer, Paul	Wuppertal-Elberfeld	
32	Meine Tochter Inga	unv.
Friedrich, Karl-Fritz	Gevelsberg	
33	Frauliche Geste, Öl	500
34	Kinderland, Öl	450
Friedrichs, Rudolf	Wuppertal-Barmen	
35	Zelte in den Dünen, Öl	400

Friege, Heinz , Remscheid-Lennep	DM
36 Don Quichote, Holzschnitt	50
37 Spirale, Holzschnitt	o. R. 30
Geissen, Willy , Wuppertal-Elberfeld	
38 Kalksteinbruch bei Dornap, aquarell. Federzeichg.	unv.
Geissler, Wilhelm , Wuppertal-Vohwinkel	
39 Wasservögel, Holzschnitt	o. R. 75
Görk, Karl Erich , Bensberg	
40 Trägerin, Holz	280
41 Hockende, kanadische Kiefer	350
42 Liegende, Kupfer, getrieben	400
Gruhlich, Georg , Düsseldorf	
43 Baustelle, Öl	1 200
44 Bauplatz, Öl	1 200
Hegemann, Josef , Altena i. Westf.	
45 Vorwärts, Tempera	600
Heggen, Ernst , Wuppertal-Sonnborn	
46 Häuser in Gräfrath, Öl	400
Hellmann, Manfred , Lüdenscheid	
47 Flötenspielerin, Farblinolschnitt	20
48 Zwei Mädchen, Resopalradierung	30

Hendel, Josef , Velbert	DM
49 Die Auferstehung, Öl	950
50 Der Prüfer, Radierung	o. R. 250
Hendel-Speckamp, Maria , Velbert	
51 Delhi, Knotentechnik	225
52 Mikroben, Webtechnik	250
Hinkes, Heinz , Haan	
53 Stilleben, Aquarell	300
Höpp, Ernst , Solingen-Merscheid	
54 Im Kaffeegarten, Öl	350
55 Winterlandschaft, Öl	160
Hoffmann, Alfred , Wuppertal-Barmen	
56 Straße, Aquarell	250
57 Schwarzwaldlandschaft II, Aquarell	300
Holzhausen, Wilhelm , Haan	
58 Fremde Vögel, Öl	350
59 Mädchen mit Huhn, Öl	400
Hüsgen, Wilhelm , München	
60 Gesicht, Bronze	600
61 Kopf, Bronze	700
Junghans-Grulich, Herta , Düsseldorf	
62 Komposition II, gewebt	900

Kampmann-Hervest, Heinz , Düsseldorf	DM
63 Gehöft, Eitempera	500
64 Stilleben, Öl	700
Koehne, Carlo , Wuppertal-Elberfeld	
65 Zirkuskinder, Aquarell	250
66 Die Tänzerin, Aquarell	325
Kortenbach, Gertrud , Solingen-Weyer	
67 Pferd, Bronze-Relief	300
Kratz, Max , Düsseldorf	
68 Kind mit Katze, Kunststein	2200
69 Eisenhüttenmann, Gips für Bronze	in Bronze 880
Krauskopf, Karl , Ratingen	
70 Dorf bei Konstanz, Öl	125
71 Bodenseelandschaft, Aquarell	90
Krell, Bruno , Essen-Rüttenscheid	
72 Selbstbildnis, Sandstein	Museum Wuppertal
73 Katze, Sandstein	300
Lempfuhr, Oswald , Wuppertal-Elberfeld	
74 Begegnung, Öl	400
75 Juliette, Öl	180

von Lilljeström, Emmi , Osterode/Harz	DM
76 Alter und junger Baum, Wandteppich Entwurf: Wilhelm Geißler	825
Meng, Wolfgang , Solingen-Aufderhöhe	
77 Innerer Weg, Farbholzschnitt	80
78 Immer Spitze, Holzschnitt	50
Mutz, Ernst-Gerd , Solingen	
79 Kaltes Licht, Öl	250
Nantke, Kurt , Wuppertal-Barmen	
80 Abend, Öl	450
81 Der See, Öl	450
Nickol-Ruppel, Ilse , Wuppertal-Elberfeld	
82 Seifenblasenspiel, Pastell	380
83 Das Fähnchen, Pastell	280
Oberhoff, Ernst , Wuppertal-Vohwinkel	
84 Kinder im Schnee, Wachs und Harz	350
85 Mutter, Lithographie	70
Peters, Karl , Solingen	
86 Schwertlilien, Schabtechnik	o. R. 30
Pöpel Paul , Wuppertal-Elberfeld	
87 Alt-Wülfrath, Tempera	200

Pohl, Walfried , Solingen-Aufderhöhe	DM
88 Profil, Linolschnitt	35
89 Auf der Post, Linolschnitt	35
Priebe, P. Hans , Wuppertal-Barmen	
90 Ernte, Monotypie	130
Reckewitz, Wilfried , Wuppertal-Barmen	
91 Spanien, Alicante II, Öl	480
92 Paris, Opéra bei Nacht, Serigraphie	80
Reimers, Klaus , Wuppertal-Elberfeld	
93 Schichtwechsel, Linolschnitt	o. R. 50
94 Seifenkistenrennen, Linolschnitt	o. R. 50
Rennert, Johannes , Wuppertal-Barmen	
95 Winterlandschaft, Zeichnung	175
96 Bäume im Winter, Zeichnung	175
Rittenbruch, Rosemarie , Mettmann	
97 Alte Häuser, Monotypie	100
98 Wandbehang	120
Rodenkirchen, Hanskarl , Solingen-Aufderhöhe	
99 Pro, Holzschnitt	45
100 Contra, Pinselzeichnung	60

Röder, Adolf , Wuppertal-Barmen	DM
101 Lampe mit Zitronen, Tempera	500
102 Ateliertisch, Tempera	400
Röder, Georg , Wuppertal-Barmen	
103 Winter I, Öl	250
104 Kisten im Schnee, Öl	250
Sauerbrey, Helma , Solingen-Aufderhöhe	
105 Orpheus, Lacktafel	75
106 Glasfenster	unv.
Sauer-Wieth, Irmin , Wuppertal-Barmen	
107 Lennetal, Öl	450
Saul, Manfred , Solingen-Aufderhöhe	
108 Betende, Holz	1150
109 Musik, Bronzeplakette	55
110 Sportpreis, Gipsmodell	unv.
111 Bleistiftzeichnungen	45
Schlbach, Werner , Wuppertal-Barmen	
112 Sternenhimmel, Tempera	175
113 Pilze, Tempera	175
Schatz, Werner , Wuppertal-Barmen	
114 Einsamer Junge, Kaltnadel	30
115 Abendliche Szene, Kaltnadel	30

vom Schemm, Wolfgang, Wuppertal-Elberfeld	DM
116 Der Mann mit den Raben, Öl	350
117 Kreuzabnahme, Öl	250
Schmidtman, Hermann, Wuppertal-Barmen	
118 Stahlwerk, Öl	180
119 Tauwetter, Öl	180
Schürmann, Willi, Solingen-Ohligs	
120 Aufbruch, Öl	600
Voß, Kurt, Solingen	
121 Komposition in weiß und violett, Öl	450
Walsken, Ernst, Solingen	
122 Bildnis eines Malers, Öl auf Papier	250
123 Frauen, Holzschnitt	60
Wasserloos, Artur, Solingen	
124 Frau, Holz	440
Westrich-Borg, Ingeborg, Wuppertal-Barmen	
125 Flußlandschaft, Öl	500
Wohlfeld, Walter, Wuppertal-Hahnerberg	
126 Bäume II, Aquarell	225
127 Bäume III, Aquarell	225
Zingler, Alexander, Hilden	
128 Vor dem Gewitter, Öl	450
129 Stilleben, Öl	650

Mitglieder der Jury:

Willi Deutzmann, Kunstmaler, Solingen

Richard Erntges, Stadtdirektor, Kulturdezernent, Solingen

Ernst Höpp, Kunstmaler, Solingen

Hugo Jung, Vorsitzender des Kulturausschusses, Solingen

Werner Schlbach, Kunstmaler, Wuppertal

Dr. Heinz R. Uhlemann, Museumsdirektor, Solingen

Walter Wohlfeld, Kunstmaler, Wuppertal

