

WWW.KULTUR-NACHT-SOLINGEN.DE

**KULTUR  
NACHT  
SOLINGEN**  
AB 18 UHR  
SAMSTAG 06.04.19

MENSCH,  
Solingen

**KULTUR  
MORGEN  
SOLINGEN**  
AB 11 UHR  
SONNTAG 07.04.19



**KULTUR  
UNTER  
STROM**

**P R O G R A M M H E F T**

SCHIRMHERRSCHAFT: OBERBÜRGERMEISTER TIM KURZBACH

## „Unter Strom“ ...

... stehen vom 6. auf den 7. April ein Dutzend swingender Programm-Busse und über 4000 Menschen in der Klingensteinadt: Nach dem letztjährigen Motto „Bewegt Euch“ dürfte auch die achte Solinger Kultur Nacht die Besucherinnen und Besucher „unter Strom“ setzen.



Diese Zahlen machen Lust darauf, sich die Nacht um die Ohren zu schlagen:

- 500 Künstlerinnen und Künstler
- 300 Mitarbeitende im Hintergrund
- 130 Programm-Stunden
- 10 Event-Locations
- 20 Galerien am Kultur Morgen
- 20 City-Art-Ateliers in den Clemens-Galerien

Da soll noch mal jemand sagen, in der Klingensteinadt sei nichts los!

Fantastisch, wie viele kreative Menschen es in und um Solingen gibt, die uns diese Nacht und den kommenden Morgen mit ihrer Musik, ihren Tänzen, Bildern, Theaterstücken und sonstigen Performances verkürzen.

Einen Leuchtturm haben wir nicht nur als VIP-Location im alten Gräfrather Wasserturm – die ganze Kultur Nacht ist ein Leuchtturm-Projekt, das weit in die Region strahlt. Und darüber hinaus: Die Musikerinnen und Musiker, aber auch die Gäste kommen inzwischen sogar aus dem Ausland, wenn die Klingensteinadt mal wieder „unter Strom“ steht. Das betrifft natürlich auch unsere O-Busse, die für viele Teilnehmende ein besonderes Highlight sind.

Ich freue mich auch darüber, dass wir dank unserer Sponsoren den jungen Besucherinnen und Besuchern bis einschließlich 16 Jahre wieder freien und Solingen-Pass-Inhaberinnen und -Inhabern ermäßigten Eintritt anbieten können. Alle anderen können für 13 Euro im Vorverkauf ein Kultur Nacht-Bändchen erwerben, das ab 17 Uhr zur freien Fahrt in allen Solinger Bussen und zum freien Eintritt in den beteiligten Kultur-Einrichtungen berechtigt. Inklusiv ist auch die After-Show-Party im Theater und Konzerthaus, mit der die Kultur Nacht in den Kultur Morgen übergeht.

Also: Wir sehen uns!  
Ihr und Euer



Tim Kurzbach  
Oberbürgermeister und Schirmherr

# Theater und Konzerthaus Solingen

Konrad-Adenauer-Straße 71

 Rathaus (Linien 3 + 1)

Kulturmanagement der Stadt Solingen



## 18:00 Uhr: Eröffnung und Begrüßung

durch Schirmherr Oberbürgermeister Tim Kurzbach

## 18:15 / 20:30 Uhr: Bobcats

Wir überraschen Sie mit einer Reminiszenz an unverbrauchte Musik der 40er- und 50er-Jahre, eine wilde Mischung aus Jazz, Jump-Blues und Swing. Heiße Rhythmen laden zum Tanzen ein!

## 19:30 / 21:30 Uhr: Magic Andy

In der Licht-Show des Wissenschafts-Entertainers Dr. Andreas Korn-Müller alias „Magic Andy“ beginnen Strümpfe zu glühen, der grüne Blattfarbstoff blutrot zu leuchten, Waschpulver strahlt türkis wie ein Glühwürmchen und Schwarzlicht lässt die Wäsche in bunten Farben leuchten. Sie werden staunen, wie unterhaltsam Chemie sein kann.

## 22:00 Uhr: Bergische Symphoniker

Im Großen Konzertsaal mit Licht-Show:  
Charles Gounod: „Trauermarsch für eine Marionette“,  
Ernst v. Dohnanyi: 2. Klavierkonzert, h-moll und  
Filmmusik zu „Die glorreichen Sieben“.

## 23:00 Uhr: Afterglow mit DJ Römer

**Außerdem** können Sie sich bei uns als Lichttechniker an unserem professionellen Pult ausprobieren, sich bei unserer Foto-Aktion ablichten lassen oder einfach unsere kulinarischen Köstlichkeiten genießen.



Für alle Fotos dieser Broschüre gilt: falls nicht gesondert angegeben: © bei den jeweiligen Künstlern / Foto Bergische Symphoniker: Christian Beier

# Deutsches Klingenmuseum

Klosterhof 4

 Gräfrath (Linie 3)

Fußweg: 5 Min. über historischen Marktplatz



## 18:30 Uhr: Nanny Sauer

Kraftvoll eröffnet Nanny Sauer mit dem schottischen Dudelsack den Abend, um dann zu sanfteren Tönen einzuladen: Unter ihrer Anleitung können sich die Gäste spontan im Singen irischer und schottischer Volkslieder probieren.

## 19:30 Uhr: Peter Mück: Scratch-Art

Den Kontrast zu den Klängen der Vergangenheit setzt der Künstler Peter Mück: Mit seiner „scratch-art“ – dem zeichnerischen Kratzen auf Glas und Acrylglas – schafft er intensive, ausdrucksstarke Bilder, die das Leben in einer Zeit „unter Strom“ hinterfragen. Vor den Augen des Publikums werden Bilder live „gescratcht“ – passend zum Klingenmuseum mit echten Solinger Messern.

## 20:30 Uhr: Tangoyim

Das Duo Tangoyim nimmt das Publikum mit auf eine Reise durch die jüdische Musik von der versunkenen Welt des osteuropäischen Shtetl bis ins Amerika der 20er-Jahre: Mit Geige, Bratsche, Klarinette, Akkordeon und Gesang interpretiert Tangoyim traditionelle Klezmermelodien, jiddische Lieder und jiddische Tangos.

## 21:30 Uhr: Tarab Trio

Den Abschluss macht das Tarab Trio mit einer Begegnung von Klängen aus Ost und West: Die drei Musiker aus dem Iran, dem Irak und Deutschland bieten mit Gesang und keltischer Harfe, mit Saz-Laute und Santur-Hackbrett, mit Geige und Dudelsack ein Programm, das von kurdischen Volksliedern bis zur westeuropäischen Tradition reicht.

Für das leibliche Wohl wird natürlich bestens gesorgt sein.



Nanny Sauer



Peter Mück



Tangoyim



Tarab Trio

Fotos: Tarab Trio © Daniela Tobias, Tangoyim © Judith Hölzle

# Kunstmuseum Solingen Zentrum für verfolgte Künste

 Gräfrath (Linie 3), Fußweg: 1 Min.  
Wuppertaler Straße 160



## 18:15 Uhr: Bläserquintett der Musikschule

Das Bläserquintett der Musikschule Solingen, zweiter Preisträger beim Landeswettbewerb „Jugend musiziert“, spielt und moderiert Werke der Klassik und Romantik.

## 19:00 / 22:30 Uhr: Führungen

Führung durch die Ausstellung des Zentrums für verfolgte Künste.

## 19:45 Uhr: Ballonkunst mit Hakan Eren

Hakan Eren hat 2018 den Publikumspreis der 72. Internationalen Bergischen Kunstausstellung gewonnen. Er studiert an der Düsseldorfer Kunstakademie und tritt als Ballonkünstler auf. Der Zweite Deutsche Meister der Ballonkunst erschafft live Ballonskulpturen, die im Anschluss versteigert werden.

## 21:30 Uhr: Leonora live

Die Entdeckung des Jahres 2018, Preisträgerin beim Bundeswettbewerb der Berliner Festspiele und Teilnehmerin am renommierten Treffen „Junge Musikszene“. Die junge Singer/Songwriterin, ein stimmgewaltiges Ausnahmetalent, beeindruckt mit selbst getexteten und komponierten Liedern zwischen Pop und Jazz und begleitet sich selbst am Keyboard.

Für Essen und Trinken sorgt der Junkbrunnen.



Bläserquintett der Musikschule Solingen



Hakan Eren



Leonora

# AWO-Proberaumhaus „Monkeys“

Konrad-Adenauer-Straße 98

 Rathaus (Linien 3 + 1)

Fußweg: 3 Min.



## 18:30 Uhr: Leonora

Die 18-jährige Singer/Songwriterin Leonora aus Solingen verzaubert das Publikum mit ihrer kraftvollen Stimme. Mit ihren Texten versucht sie die Frage nach der eigenen Identität zu beantworten. Der Ohrwurm-Faktor kommt nicht zu kurz. Mit eingängigen Popsongs und jazzigen Einflüssen nimmt sie uns auf eine unvergessliche Reise.

## 20:00 Uhr: Monkeys meet Major Tom

Major Tom besucht das Monkeys. Denn in Gedenken an David Bowie haben sich Musikschule Solingen & AWO-Proberaumhaus etwas Besonderes ausgedacht: Junge Musikerinnen und Musiker aus der Monkeys-Gemeinschaft werden Songs des großartigen Musikers präsentieren. Bands und Songwriterinnen und Songwriter unterschiedlicher Genres wechseln sich in der Session ab. Ihre eigenen Interpretationen spannen einen Bogen über alle Generationen. Denn sie beweisen, wie sehr Bowie auch junge Menschen prägt – bis heute. Ein berührender Abend wartet! Three. Two. One. Lift off!

## 21:30 Uhr: The Promise

The Promise ist handgemachte Musik aus Düsseldorf! Sie begeistern mit ihrer ehrlichen Art und eigenen Interpretation des Pop Rock. Ihre Fans machen sie zum Teil der Show. Die reduzierten Arrangements werden durch Kontrabass und Geige abgerundet und durch eine energiegeladene Stimme zum Leben erweckt! Die sechsköpfige Besetzung bringt jede Bühne zum Beben! Ohrwürmer sind vorprogrammiert!

Den ganzen Abend über lädt das Monkeys-Team herzlich dazu ein, das AWO-Proberaumhaus auf 5 Etagen zu erkunden. Im ersten Untergeschoss steht der mit Instrumenten ausgestattete Jam-Session-Raum für alle offen, die gemeinsam rocken möchten.

**Leckere Snacks & Getränke stehen im gemütlichen, mit viel Liebe eingerichteten Café bereit.**



Leonora



The Promise

# Stadtbibliothek Solingen

Mummstraße 10

 Mühlenplatz (Linien 3 + 1)

Fußweg: Haltestelle Mühlenplatz



## 18:30 Uhr: Tanzperformance mit Xperience

Vanessa Chwalek und ihre Gruppe Xperience bringen die Stadtbibliothek mit Hip Hop, Dancehall und Locking Moves zum Beben.

## 19:00 Uhr: Göllmann & Göllmann

Soul, Pop und Balladen. Sie gewittern. Musikalisch, poetisch – grooved, souled, swunged. Gewitter entstehen aus Spannung, gute Musik auch. Und deshalb zündeln sie vokale Blitzakkorde, begleitet von Gitarrengrummeln und -grollen. Der Gesang ist – nomen est omen: Gloria – Ehrerbietung: An die Liebe, die Leidenschaft, gar auch das Lächer- und Lasterhafte.

## 20:15 / 21:30 Uhr: LED-Roboter Hüsni Turan

Mit über 2000 LEDs versehen, bietet dieser Auftritt einen Einblick in die Verschmelzung von Mensch und Maschine. Dabei geht es um Energie, die alles antreibt. Sie sucht sich ihren Weg in Bewegung.

## 20:45 Uhr: Lesung mit Marc Raabe

Der Autor der Spiegel-Bestseller „Schnitt“ und „Schock“ präsentiert „Schlüssel 17“: der erste Band einer Thriller-Serie um den LKA-Kommissar Tom Babylon. Düster, gruselig, extrem spannend.

## 22:00 Uhr: The Blues & Soul Brothers

Blues-Konzert mit Roberto Morbioli, bekannt aus der Reihe Blues Kitchen, und Marco Pandolfi. Ein musikalisches Projekt zweier Pioniere des Blues, die ein Duo gründen, das auf den Spuren des Blues das Publikum mitnimmt auf eine Reise von Chicago über Memphis bis nach Austin, Texas.

**La Vita Catering: Auf der Karte stehen italienische Spezialitäten sowie ausgewählte Weine.**



Göllmann & Göllmann



Xperience



The Blues & Soul Brothers



Hüsni Turan



Marc Raabe

# Städt. Musikschule Solingen

Flurstraße 18

 Birkerstraße (Linie 1)

Fußweg: 2 Min.



## 19:00 Uhr: Die frechen 13 & Friends

Das seit 1984 bestehende große Blockflötenensemble der Musikschule spielt unter der Leitung von Hans-Jürgen Engels Melodien von Andrew Lloyd-Webber. Das geht? Das geht!

## 19:45 Uhr: Dozentenkonzert

Lehrerinnen und Lehrer der Musikschule spielen in verschiedensten Kammermusikbesetzungen Musik von Barock bis heute.

## 20:45 Uhr: PG's und Popchor@MS

Seit Oktober gibt es unter der Leitung von Anne Lubber an der Musikschule zwei Popchöre. Die stellen sich heute Abend erstmals der Öffentlichkeit. Die PG's sind ein 6-köpfiger Mädelschor, der Popsongs z.B. von „Sigrid“ oder „Florence & the Machine“ auf seine ganz eigene Art interpretiert.

Der Popchor@MS gibt mit mehr als 30 leidenschaftlichen Sängerinnen und Sängern eine erste Kostprobe seines Könnens. Klassiker aus den 80ern bis zu aktuellen Hits aus den Charts stehen auf dem Programm.

## 21:30 Uhr: The Best of Ralf Mutz

Ralf Mutz, Matthias Tenthoff und Freunde spielen Mutz.

## 22:15 Uhr: Kotten Klub

Hinreißender Big-Band-Sound unter der Leitung von Klaas Voigt.

**In den Pausen gibt es Rot- und Weißwein, Käse und Ciabatta. Natürlich gibt es auch andere Getränke.**



Die frechen 13



Dozentenkonzert



Popchor



Mutz



Kotten Klub

Foto Mutz: Stephan Haeger

# Schloss Burg an der Wupper

Schlossplatz 2

**H** bis Bülowplatz (Linie 3)

Umsteigen in Linie 7 bis Burg Schloss.

Fahrzeiten siehe Busse 10, 11 und 12



## 19:00 / 20:00 / 21:00 / 22:00 Uhr: Meet the Beatles – Open Air

Die Fab Four aus Liverpool sind die hitgewordene Verkörperung der Swinging Sixties. Ihre Songs sind deshalb allesamt Ohrwürmer, weil diese Musik einfach alle Zuhörer glücklich macht.

Die Formation Meet-The-Beatles aus Wuppertal verbeugt sich seit 2014 mit ihren Auftritten vor der größten Band der Welt. In der Besetzung HP Barrenstein Gitarre, Gesang, Mundharmonika, Anekdoten, Humor und Backgroundwissen, dem durch farfarello und vielen anderen Bands beliebten Stefan Wiesbrock, dem Bassisten Haro Eller, bekannt durch das Wolfgang Schmidtke Orchestra und die Gruppe Ufermann und dem Schlagzeuger und Sänger Max Barrenstein, bekannt durch seine Formation BARENSTEIN, sollte sich das Publikum auf einen unterhaltsamen Abend einrichten.

Meet the Beatles, der Name ist Programm, auch wenn drei der Musiker in puncto Pilzkopf-Haarpracht etwas schwächeln. Dennoch treffen sie genau den Ton und das Feeling einer unvergesslichen Zeit und ihrer besten Hits. Willkommen zu einer der besten Beatles-Bands Deutschlands.

**Auf dem Vorplatz des Schlosses erwarten Sie Speisen vom Grill und aus der Pfanne.**



# LVR-Industriemuseum Solingen

Merscheider Straße 289-297

 Industriemuseum (Linie 1)

Fußweg: 1 Min.



Die aktuelle Sonderausstellung trägt den Titel **Tradition und Leidenschaft** und spürt den jahrhundertealten Traditionen und modernen Entwicklungen der Schneidwarenindustrie in ganz Europa nach. Daran anknüpfend bestimmt eine **musikalische Reise durch Europa** das Programm der diesjährigen Kulturnacht im Industriemuseum.

## 18:30 / 21:00 Uhr: Katy Sedna Mira

Katy Sedna Mira bezaubert mit portugiesischem Fado, französischen Chansons und eigenen Songs. Katy wurde in Boston am Berklee College of Music ausgebildet. Erfrischend, unkompliziert und weltgewandt bricht die Ausnahmemusikerin auf zu einer Reise ins westliche Europa.

## 19:00 / 21:30 Uhr: Al Paso Flamenco

Flamenco – von „Flamenco puro“ bis „Flamenco por fiesta“. Al Paso, eine Flamencogruppe der Musikschule Da Capo zeigt ein buntes Potpourri dieses temperamentvollen und rhythmusbetonten Tanzes.

## 19:30 Uhr: DaunDuett: „Himmel & Hölle“

Sanfte, engelsgleiche Harfenklänge und derbe Dudelsacktöne? Die Brüder Tom und Rafael Daun loten diese Kontraste aus. Ihr Repertoire umfasst: italienische Walzer, Tanzmelodien diesseits und jenseits der Pyrenäen, englische Jigs und Reels.

## 20:30 / 22:00 Uhr: Antonella D'Orio & Amici

Die Sängerin Antonella D'Orio, der Perkussionist Andreas Brunk und der Jazzpianist Marius Pietruszka interpretieren italienische Swing-Titel und Canzoni Italiane. Die Stücke erzählen von Liebe, von Sehnsucht und Leidenschaft und vom „La Dolce Vita“.

**Für die Stärkung zwischendurch sorgt die Villa Zefyros mit griechisch-mediterraner Küche.**



Katy Sedna Mira



Al Paso



DaunDuett



Antonella D'Orio

Foto Katy Sedna Mira: Kurt Rade

# Cobra Kulturzentrum

Merscheider Straße 77-79

 Cobra (Linie 1)

Fußweg: 1 Min.



**Einlass 19:00 Uhr / Beginn 20:00 Uhr:**

## **The Juicy Souls**

### **„Pure Juice – The best of Soul & Disco“**

The Juicy Souls – 3 schicke Ladies und 8 schicke Herren machen feinste handgemachte Soulmusik ohne Altersbeschränkung für die 3 Bs: Bauch, Beine und Becken. Seit mehr als 14 Jahren spielen sie auf den Bühnen des Landes und begeistern mit ihrem authentischen Soul-Sound der 60er und 70er Menschen von 9 bis 99. Neben den Soul-Klassikern spielen die Juicy Souls auch Teile ihrer authentischen Disco-Show, mit der sie im vergangenen Dezember die Cobra zum Tanzen gebracht haben. Musikalische Klassiker der 70er-Jahre wie „Staying Alive“, „Car Wash“, „Daddy Cool“, „Don't Leave Me This Way“ oder „Celebration“ – live, bunt, schrill und mit Disco-Kugel. Perfekter mehrstimmiger Gesang, fetzige Bläsersätze und funky treibende Beats werden die Cobra in die Soul- und Disco-Zeit der 60er- und 70er-Jahre katapultieren. Augen- und Ohrenschaus sind bei diesem Show-Programm garantiert.

## **Ab 21:00 Uhr: Reggae-Aftershow-Party in der Kantine mit Boon und TUF**

Entscheidung der UNESCO: Reggae ist Weltkulturerbe!

Nachdem dieses Jahr Reggae als immaterielles Kulturerbe von der Unesco gewürdigt wurde, fanden wir es schlüssig, das mit zwei Bands, die sich diesem Musikstil verschrieben haben, zu feiern: Die TUF Band aus Aachen, die viele Menschen durch diverse Gastspiele kennengelernt haben und die Band Boon aus Solingen, die seit Jahren mit bergischem Roots Rock Reggae die geeigneten Zuschauer unterhält.

**Die COBRA Kantine sorgt für die kulinarische Versorgung.**



The Juicy Souls



Boon



TUF

# Lichtturm Solingen

Lützowstraße 340

**H** Für die Verlosungsgewinner fährt ein spezieller VIP-Shuttleservice zwischen Kunstmuseum und Lichtturm.



Die Kultur Nacht Solingen 2019 ist eine Indoor-Veranstaltung. Da der zu erwartende Andrang die Kapazität im Lichtturm übersteigen würde, haben wir uns entschlossen, **zwei exklusive Veranstaltungen** anzubieten, **deren Tickets nicht käuflich zu erwerben sind**.

Die Teilnahme an jeder Veranstaltung ist auf 40 Personen begrenzt. Tickets können ausschließlich bei Verlosungen durch Radio RSG und das Solinger Tageblatt gewonnen werden.

## 19:00 Uhr: Streichquartett der Bergischen Symphoniker

**(Verlosung über das Solinger Tageblatt)**

Viola Fey (Geige), Shino Nakai (Geige), Johanna Seffen (Bratsche), Thomas Schultze (Cello)

Die Karten werden am Dienstag, 5. März, nur für Abonnenten im Solinger Tageblatt verlost.

## 21:00 Uhr: Teneja

**(Verlosung über Radio RSG)**

Voice Meets Guitar

Mit ihrer Gitarre bringt sie ihre Emotionen zum Klingen.

Teneja – groß, aufrecht, fordernd, eigensinnig! Die ge-

bürtige Slowenin hat von frühester Kindheit an gelernt, Gitarre zu spielen und ihre Kunstfertigkeiten perfektioniert.



Wichtig: Für Menschen mit Höhenangst oder Gehbehinderung ist die Veranstaltung im Lichtturm nicht geeignet.

# Hinweise für Menschen mit Handicap



## **Folgende Veranstaltungsorte sind barrierefrei:**

Theater und Konzerthaus, Stadtbibliothek, Kunstmuseum, LVR-Industriemuseum, Cobra Kulturzentrum, Städt. Musikschule Solingen, Deutsches Klingenmuseum

## **Nicht oder nur eingeschränkt barrierefrei:**

**Schloss Burg:** Der Rittersaal ist nicht barrierefrei erreichbar.

**AWO-Proberaumhaus „Monkeys“:** Bis auf die Jam-Sessions und Führungen sind alle Programmpunkte barrierefrei.

**Lichtturm:** Für Menschen mit Höhenangst oder Gehbehinderung sind die Veranstaltungen im Lichtturm nicht geeignet.

## **Busse:**

Die von den SWS eingesetzten Kulturbusse sind mit Ausnahme des Oldtimers und des Youngtimers barrierefrei.

## **Fahrdienst:**

Menschen, die in Besitz einer Berechtigung („gelbe Karte“) sind, können den Fahrdienst für Menschen mit Behinderung kostenlos an diesem Abend nutzen. Bitte bis zum 29.03. mit genauen Fahrtwünschen bei einem der Fahrdienste anmelden.

Kontakt: DRK mobil, Tel: 645 64 90 und CBF e. V., Tel. 170 86.

# Bergische Symphoniker

**Die Bergischen Symphoniker treten bei der Kultur Nacht Solingen 2019 an folgenden Orten auf:**

**19:00 Uhr: Streichquartett im Lichtturm**

(nur Verlosungs-Gewinner – siehe Seite 12)

**22:00 Uhr: Das Orchester im Theater und Konzerthaus**

siehe Seite 3

## Unter Strom

Wie ein weiter Spannungsbogen setzt die Kultur Nacht die ganze Stadt unter Strom. Zehn Kulturstandorte und die Bergischen Symphoniker bringen sich wie Sterne mit ihrem spannungsreichen und vielfältigen Programm in dieser Nacht zum Leuchten – zum besonderen Vergnügen aller Besucherinnen und Besucher. Die Kultur Nacht ist längst zum Leuchtturm im kulturellen Veranstaltungsleben der Stadt geworden.

Doch damit nicht genug – weit über die Stadt hinaus zieht die Kultur Nacht Jahr für Jahr mehr Gäste aus dem Umland, vereinzelt sogar von noch weiter her, in ihren Bann. Sie schätzen an der Kultur Nacht vor allem die Fahrt mit einem der 12 strombetriebenen O-Busse – für Solinger nichts Ungewöhnliches, für Auswärtige schon. Hier haben Sie die Wahl zwischen einer Fahrt in den Programm-Bussen der Linien 1 und 3 sowie den Pendelbussen der Linie 7, die vom Bülowplatz nach Schloß Burg fahren. Ein besonderes Fahrerlebnis bietet unser Oldtimer-Bus auf der Linie 1, der in diesem Jahr zusätzlich beschallt wird.

Also heißt es auch dieses Jahr wieder – Spot an für die Kultur Nacht Solingen 2019!

*Bitte beachten Sie, dass es für einzelne Programmpunkte und Veranstaltungsorte aus Sicherheitsgründen Kapazitätsgrenzen gibt. Sie müssen dann gegebenenfalls auf alternative Angebote ausweichen.*



Foto: Christian Beier

# KULTUR NACHT SOLINGEN

## Tickets

Das Ticket-Bändchen gibt es für **13 Euro im Vorverkauf** bei den teilnehmenden Kultureinrichtungen, den Bürgerbüros, den Geschäftsstellen des Solinger Tageblatts, *ausgewählten* Solingen-Live-Vorverkaufsstellen, in den SWS-KundenCentern Mitte und Hbf sowie online unter [www.kultur-nacht-solingen.de](http://www.kultur-nacht-solingen.de) (**online nur bis 22.03.2019 buchbar**). Dort finden Sie auch die genauen Adressen der Vorverkaufsstellen.

Am Veranstaltungstag kann der Eintritt in Höhe von **18 Euro (Abendkasse)** nur bei den Einrichtungen entrichtet werden.

**Für Kinder und Jugendliche unter 16 Jahren ist der Eintritt** in den Einrichtungen zwar **frei**, doch muss ein Bändchen im Vorverkauf oder an den Abendkassen in den Kultureinrichtungen erfragt werden.

**Solingen Pass**-Inhaberinnen und -Inhaber erhalten im Vorverkauf den **ermäßigten Eintritt von 10 Euro**. Diese Tickets können nur an der Theater- und Konzertkasse erworben werden. Schwerbehinderte mit Ausweis Merkmal „B“ und die Begleitperson zahlen je 50% des Eintrittspreises.

**Mit im Vorverkauf erworbenem Bändchen können Sie ab 17:00 Uhr in jedem SWS-Bus** direkt in die Kultur Nacht starten. Die Programmbusse stoppen immer an den „Kulturort-Haltestellen“. Die Mitfahrt ist nur mit dem Armband möglich: Das gilt für die 5 Programmbusse auf der Linie 1 zwischen Ohligs über Merscheid nach SG-Mitte und die 4 Programmbusse auf der Linie 3 zwischen Gräfrath und Bülowplatz sowie die 3 Busse der Linie 7 von Bülowplatz nach Schloss Burg. In den Bussen kann aus technischen Gründen leider kein Kombiticket für die Kultur Nacht Solingen gekauft werden. Ohne KNS-Bändchen ist die Mitfahrt in den Programmbussen ausgeschlossen.

## Wir danken unseren Unterstützern:



STADTWERKE  
SOLINGEN



Stadt-Sparkasse  
Solingen



STADTMARKETING  
Klingenstadt Solingen

Medienpartner:

**ST Solinger Tageblatt**  
...die Nr. 1 der Solinger



# Busprogramm

## Linie 3

Änderungen und Verzögerungen sind möglich.

### Bus 1: Valve Records Bus

17:43-18:39 Uhr **Son De La Goutte**

Die sechsfach-analoge Elektrobande mit der stimmungswaltigen Lucy zeigt knackige Discoeichhörnchen, analog-verhüllten Elektrozündstoff und selbstgebackene Nu Beats 'n'Souls. Das schmeckt!

19:04-20:04 Uhr **Hang Out In Trees**

Ragga-Elemente mit House, Lounge and Soul, Stimmen zwischen Romanes und Englisch bestimmen die Farbpalette. Und trotz der Vielfalt, des Balance-Aktes zwischen den Welten: Hang Out In Trees relaxen, auch bei schnelleren Beats.

20:24-21:24 Uhr **Mofer**

Das sind drei Jungs, die sich dem Rohen, der Experimentierlust und der manchmal versteckten Schönheit der 80er- und 90er-Indie- und Postrock-Bands verschrieben haben. Im Bus tauschen sie die E-Gitarre gegen die Akustik-Klumpfe und präsentieren die eigenen Songs pur und direkt!

21:44-22:44 Uhr

**Onno Calzone Eclairs**

Musikalische Leckerbissen im Linienbus präsentiert von Onno Calzone und seinen Eclairs. Persönlich ausgewählte Trucker-Favoriten der Extraklasse von gestern und morgen, dargeboten im Gewand des dynamischen Country-Punk-Rock'n'Roll-Soundgewitters.

23:04-0:07 Uhr

**Rheiner Jazz presents Anchalita**

Hardbop, Standards von Charlie Parker und Miles Davis, Klassiker der 40er bis 60er laden zum Swingen ein. Als Highlight für ihr erstes Busticket bei der Kultur Nacht präsentiert das Trio die befreundete Sängerin Anchalita und macht die Jazz-Ära lebendig!



## Linie 3

Start- und Endzeiten ab Bülowplatz.

Weitere Haltestellen: Bahnhof-Mitte – Graf-Wilhelm-Platz –  
Mühlenplatz – Rathaus – Gräfrath

Genaue Fahrpläne unter: [www.kultur-nacht-solingen.de](http://www.kultur-nacht-solingen.de)  
oder scannen Sie einfach die QR-Codes.

## Bus 2: Blues'n'Folk Bus

18:13-19:07 Uhr

### Almost Blue

Holger Brinkmann (Gitarre, Gesang) und Joachim Heinemann (Bass) spielen „Acoustic Favorites“ aus Blues, Soul und Pop.



19:26-20:24 Uhr

### HeartDevils

Die HeartDevils spielen Acoustic Rock'n' Roll, Country, Songs der 50er- und 60er, neu arrangierte Stücke der 70er- und 80er-Jahre sowie eigene Songs. Mit Rolf Kaudelka haben die HeartDevils einen charismatischen Frontmann, der für seine Showeinlagen und Publikumsaktionen bekannt ist.



20:44-21:44 Uhr

### THEY play the Blues

Der Bogen des Repertoires spannt sich vom feinsten Shuffle über Rhythm & Blues und langsame 12bar-Stücke bis hin zu Songs mit gewaltigem Soul-Einfluss. Sparsam instrumentiert und spannend arrangiert lassen die Kompositionen viel Raum für Improvisationen, und da fühlen sich die vier Musiker besonders wohl.



22:04-23:09 Uhr **Joe & Jaz**

Acoustic Duo mit persönlicher Note. Jasmin Ottow (voc) und Johannes Bongartz (git) spielen sich quer durch die Charts und Genres der Musiklandschaft.



23:28-0:19 Uhr

### Holger Brinkmann

„While my guitar gently weeps“ – der Singer/Songwriter lädt zu einer gefühlvollen, musikalischen Reise ein, bei der Soul-, Blues- und Pop-Einflüsse verschmelzen.



# Busprogramm

Linie 3

Änderungen und Verzögerungen sind möglich.

## Bus 3: RSG Ladies Bus

18:23-19:24 Uhr **Teneja**

Voice Meets Guitar

Mit ihrer Gitarre bringt sie ihre Emotionen zum Klingen. Virtuos beherrscht sie ihr Instrument – ob Blues, Soul, Rock, Folk oder Reggae – sie spielt es nicht, sie taucht darin ein.

19:44-20:44 Uhr **Lui Akustik**

Erfrischend anders, tanzbar und akustisch – wenn Luisa, Jeroen und Felix auf die Bühne gehen, ist die Wohlfühlzone eröffnet. Mit Gesang, Gitarre und Cajon bringen die drei Musiker ihre eigenen Versionen von Bruno Mars über Jessie J bis Michael Jackson auf die Bühne und begeistern damit das Publikum.

21:04-22:04 Uhr

**4Bars-Quartett feat. Barbara May**

Exklusiv für die Kultur Nacht spielt das erstklassig besetzte 4Bars-Quartett aus Düsseldorf in intimer Besetzung im RSG-Bus. Mit der unverwechselbaren, samtigen Soulstimme von Barbara May und den Saxsoli von Dirk Jäger erzeugt die Band mit ihrer Auswahl aus neu arrangierten Jazz-Standards, Lounge, Pop- und Soulsongs im modernen Jazzsound eine exklusive Clubatmosphäre. Besser nicht verpassen.

22:24-23:24 Uhr **Franzi Rockzz**

Melancholische Melodien von akustischer Gitarre durchziehen die Setlist, aber auch mitreißende und stimmungsverbreitende Rhythmen und Ohrwurm verursachende Passagen machen das Hinhören zu keiner Zeit langweilig.

23:35-0:44 Uhr **Lui Akustik**

siehe 19:44



Foto Lui Akustik: Leon Sinowenka

## Linie 3

Start- und Endzeiten ab Bülowplatz.

Weitere Haltestellen: Bahnhof-Mitte – Graf-Wilhelm-Platz –  
Mühlenplatz – Rathaus – Gräfrath

Genaue Fahrpläne unter: [www.kultur-nacht-solingen.de](http://www.kultur-nacht-solingen.de)  
oder scannen Sie einfach die QR-Codes.

## Bus 4: Rock'n'Blues Bus

18:39-19:44 Uhr

### Harry & The Blues Blasters

Seit Gründung der Band 1991 ist ihre Musik im Bereich zwischen Blues und Rock angesiedelt. So sind die meisten Songs einem bluesorientierten Publikum bekannt. Schnelle Klassiker und melodiose Balladen sowie eigene Kompositionen versprechen einen guten Querschnitt vieler Jahrzehnte.



20:04-21:09 Uhr

### DownTown

„DownTown“ ist Solingens beliebte Soul-, Blues- und Rockband, die ihr Publikum mit ihrer vielfältigen Musik auf eine Reise in die Zeit der großen Oldie-Hits und Rock-Klassiker mitnimmt. Schon in den 60er-Jahren wurde Sänger Hermann Daun mit „Promotion Soul Concern“ bekannt. Sie spielten regelmäßig auf den immer gut besuchten Tanztees. Unter dem Namen „Emotion“ hatten sie einen regionalen Hit mit „It's a man's world“.



21:29-22:24 Uhr

### Free Bears

Americana! Das bedeutet Country und Rock'n'Roll, Blues und Folk und Rock und überhaupt alles, was Spaß macht. Und Spaß ist eines der Hauptanliegen der 4 Ruhrgebiets-Musiker – Spaß und Feeling. Eine krachende, schweißtreibende Show mit vielen mitreißenden Songs erwartet das Publikum. Die gutaussehenden Musiker werden wieder alles geben, um die Mädels anzumachen und die Kerle wünschen zu lassen, genauso cool und lässig dazustehen wie sie selbst.



22:44-23:44 Uhr

### Harry & The Blues Blasters

siehe 18:39 Uhr

# Busprogramm

## Linie 1

Änderungen und Verzögerungen sind möglich.

### Bus 5: Crossover Bus

17:53-18:36 Uhr **Proms**

Die Solinger Coverband um Sängerin Inga Hückeler wird mit bekannten Stücken aus den Charts dem Bus so richtig einheizen. Von 80er-/90er-Hits bis hin zu aktuellen Top-Ten-Hits wird alles dabei sein.

18:53-19:36 Uhr **aerotones**

Die aerotones entführen die Mundharmonika aus ihrem angestaubten Klischee der Volksmusik hinein in die Welt der großen Rock- und Popmusik. Welthits wie „Wonderwall“ (Oasis) oder „Feel“ (Robbie Williams) überzeugen das Publikum ebenso wie Eigenkompositionen.

19:53-20:36 Uhr **Radiant**

Ihren Stil würden Radiant am ehesten dem Progressive Rock zuordnen. Die Band mag emotionale, melodische Arrangements mit breit gefächerten Sounds und Themen fernab der heilen Welt.

20:53-21:36 Uhr **Monkey Maze**

Monkey Maze, das Blues-Rock Quartett aus Solingen, generiert wieder hochenergetischen Rock und Funk und natürlich, was im Blues nicht fehlen darf, herzergreifende Balladen.

21:53-22:36 Uhr **Senjam**

Senjam ist eine bunte Mischung aus Afrika, dem Balkan und Solingen: Reggae und Salsa mit Spaß zelebriert.

22:53-23:36 Uhr **Etienne Eben & Band**

Etienne Eben kommt aus Kamerun und komponiert seine eigene Musik. Diese besteht aus vielen Elementen wie Rock, Pop, Blues, Funk, Soul. Auch seine afrikanischen Wurzeln sind überall hörbar.



## Linie 1

Start- und Endzeiten ab Solingen-Hauptbahnhof (Ohligs).  
Weitere Haltestellen: Cobra – Industriemuseum –  
Rathaus – Mühlenplatz – Graf-Wilhelm-Platz  
Genaue Fahrpläne unter: [www.kultur-nacht-solingen.de](http://www.kultur-nacht-solingen.de)  
oder scannen Sie einfach die QR-Codes.

## Bus 6: Tageblatt So la la Bus

18:13-18:56 Uhr

### Sounds Like Wednesday

Mit einer Mischung aus Pop und Rock, Oldies und aktuellen Hits, von Simon & Garfunkel bis Welshly Arms, von den Jackson 5 bis Pink konnte sich die Gruppe bei diversen Auftritten einen Namen machen. 5 Stimmen, die sich vom konventionellen Chorgesang aufmachten, um als Quintett durchzustarten.



19:13-19:56 Uhr

### Frauensingkreis Merscheid 1994

25 Jahre jung wird der Frauensingkreis Merscheid. Ein Grund mehr für den Chor, neben herkömmlichen Konzerten auch neue Wege zu gehen. Modern und vielfältig sind die Wege schon lange. Originelle Motto-Konzerte mit Choreografien und Requisiten gehören ebenso zum Repertoire wie Klassik-Auftritte.



20:13-20:56 Uhr

### Sounds Like Wednesday

siehe 18:13 Uhr

21:13-21:56 Uhr + 22:13-22:56 Uhr

### Merscheider Gesangverein 1861

Kurz „Die Merscheider“ genannt – ein Chor mit Tradition und der Ambition, als Kulturschaffender auch zukünftig ein wichtiger Bestandteil vieler Menschen in Solingen zu sein.



23:13-23:56 Uhr

### Teneja meets Frank

Auf dem Programm dieses leidenschaftlichen Duos stehen Hits aus den 60ern und 70ern bis hin zu aktuellen Chartstürmern. Die gebürtige Slowenin Teneja überzeugt mit ihrer außergewöhnlichen Stimme. Bühnenpartner Frank Heyer trumpft mit Klassikern aus Rock und Pop auf.



# Busprogramm

## Linie 1

Änderungen und Verzögerungen sind möglich.

### Bus 7: Oldtimer-Bus

18:14-23:57 Uhr (gleiche Zeiten wie Bus 6)

#### Der Oldtimer-Bus – unser Historischer

B wie beliebt, betagt, bewundert.

Heute ein Schätzchen, damals rumpeliger Alltag: Der Knubbel-Bus ist das Urmodell der Solinger Kult-O-Busse. Und deshalb wird er mit echten Ohrwürmern aus seiner Jugendzeit (den 60ern) beschallt und ein knubbeliger Oldie-DJ wird für pures Solingen-Flair sorgen. Der Oldie als CityExpress geht ab durch die Mitte und verbindet Ohligs mit der Solinger Innenstadt mit Ohrwürmern und Anekdoten.

Mitgenommen werden bevorzugt Menschen, die den ÜH Ills (so sein Typenname) persönlich noch von früher kennen – also hochbegabte Hochbetagte (die können die Schlager nämlich noch mitsingen).

Wagen 59 ist ein sogenannter ÜH Ills, gemeinsam gebaut von der Firma Henschel und der Waggonfabrik Uerdingen in der Normgröße III mit 12 Meter Länge und selbsttragender Karosserie. Soviel zur Geschichte – los geht die Fahrt!

### Bülowplatz

Am Bülowplatz ist die Umsteigestation von der Linie 3 zu den Pendelbussen der Linie 7 nach Schloss Burg. Zur Unterhaltung der Wartenden wird es hier eine kleine Zeltbühne geben, auf der das Pope's Project für Programm sorgt.

Musik zum Mitmachen, Tanzen oder nur zum Chillen, von wilden Rhythmen bis Blues wird die bunte Welt der Töne angestimmt. Let's turn you on. Come together.



Obus-Museum Solingen e.V.



## Linie 1

Start- und Endzeiten ab Solingen-Hauptbahnhof (Ohligs).

Weitere Haltestellen: Cobra – Industriemuseum –

Rathaus – Mühlenplatz – Graf-Wilhelm-Platz

Genaue Fahrpläne unter: [www.kultur-nacht-solingen.de](http://www.kultur-nacht-solingen.de)  
oder scannen Sie einfach die QR-Codes.

## Bus 8: Cobra Club Youngtimer Bus

**COBRA**  
club



18:33-19:16 Uhr **Henderson**

Zwei akustische Gitarren und eine Holzkiste als Schlagzeug: Mehr braucht die Band Henderson nicht, um mit Coverversionen bekannter Rock- und Popsongs jedes Event zu rocken! Musikalisch sind Henderson im akustischen Britpop beheimatet.



19:33-20:16 Uhr **David Spencer Trio**

David Spencer ist ein halb-deutscher, halb-britischer Songwriter. Seine Lieder sind dem Acoustic Folk-Genre zuzuordnen und thematisieren unter anderem das Leben in der modernen Welt, Naturverbundenheit, Vergänglichkeit und die Wichtigkeit des Zwischenmenschlichen in englischer Sprache.



20:33-21:16 Uhr **TUF**

Eine ganz eigene Mischung aus Soul, Pop, Blues und natürlich Reggae, die vor allem zum Tanzen animiert.



21:33-22:16 Uhr

**Mighty Hallelujah Terzett**

Schlechte Lieder, was soll das sein? Das Mighty Hallelujah Terzett wildert sich seit 11 Jahren durch Songperlen aus 2.000 Jahren Popkultur. Julio Iglesias trifft Dead Kennedys trifft Kraftwerk trifft Donna Summer trifft Undertones.



22:33-23:16 Uhr **RD SPTNK**

Früher Lagwagon, heute Tom Petty! Drei mature Süßotypen aus Grevenbroich spielen ihre Achtel plötzlich so, als wären sie Viertel. Nicht ganz so böse Zungen behaupten, dies läge an der fortschreitenden Coolness. The spirit of punk in the heart of Schützenfestrock.



# Busprogramm

## Linie 1

Änderungen und Verzögerungen sind möglich.

### Bus 9: Soul-Blues Bus

18:34-19:17 Uhr **Blue Fonk**

„Wir covern, aber ein bisschen anders als andere“ ist das Motto von Blue Fonk. Rock-Klassiker wie „Jump“ als Reggae, „Riders on the Storm“ als Funk – nichts ist unmöglich und wird mit dem besonderen Coverstil von Blue Fonk interpretiert. Im Programm enthalten sind auch Interpretationen wie Prince, James Brown, Maceo Parker, Rolling Stones und viele andere bekannte Künstler.



19:34-20:17 Uhr **Grown So Ugly**

Grown So Ugly bringt energiegeladene Rockmusik auf die Bühne – live und handgemacht. Mit druckvollem Sound und markanten Riffs rocken Grown So Ugly seit vielen Jahren große und kleine Bühnen in ganz Deutschland und darüber hinaus. Ein perfekter Mix aus Underground und Mainstream bringt das Publikum regelmäßig zum Kochen.



20:34-21:17 Uhr **Soul Glow**

Die Soulband verleiht jedem ihrer Songs eine eigene, auf die wesentliche Essenz des einzelnen Songs konzentrierte und mit Leidenschaft aufgeladene Note. Sie bieten eine energetische, mitreißende und vor Spielfreude strotzende Liveperformance.



21:34-22:17 Uhr **Paradies**

Deutschsprachiger, spannungsgeladener Pop mit Texten für Herz und Hirn mit zum Teil rockigen Elementen.



22:34-23:17 Uhr **Gus Myers**

Von AC/DC bis ZZ-Top, von grooviger 70er Discomusic bis zu klassischem Swing bietet der Musiker, der auch internationale Erfahrungen vorweisen kann, eine Reise durch die Welt der populären Musik.



## Linie 7 – Pendelbus Burg

Start- und Endzeiten ab Bülowplatz.

Bülowplatz – Burg Schloss im 20-Minuten-Takt.

Wartezeiten beim Anschluss können sich ergeben.

Genaue Fahrpläne unter: [www.kultur-nacht-solingen.de](http://www.kultur-nacht-solingen.de)  
oder scannen Sie einfach die QR-Codes.

## Bus 10: Monkeys Session meets Unplugged Tunes! Bus

Von CVJM Solingen &  
AWO-Proberaumhaus „Monkeys“



17:44 Uhr **Electric Weathervane**

Soundmäßig orientieren sie sich an verschiedenen Musikrichtungen und zeichnen sich durch verzerrte Gitarrenriffs und treibende Drums aus, unterbrochen von ruhigen, melodischen Intermezzos.



18:44 Uhr **Faith of Marie**

Faith of Marie ist eine fast junge, fast gute, fast motivierte Bluegrass/Folk-Band aus Texas aka Solingen. Mit ihren engelsgleichen Stimmchen begeistern sie die tobende Masse im Publikum.



19:50 Uhr **Unplanbar**

Stilistisch bewegt sich die Band zwischen Indie, Alternative und Punk mit deutschen Texten, die mal zum Lachen, mal zum Nachdenken anregen.



20:50 Uhr **Urlaub Am Meer**

Urlaub am Meer sind eine deutsche Indie-Rock Band aus Köln. Die Musik von Urlaub am Meer verbindet melancholische Texte und Stimmungen mit verspielten Gitarren-Arrangements und viel Experimentierfreude.



21:50 Uhr **Florian Krahe**

Flo ist trotz seiner noch jungen Jahre schon ein richtig alter Hase in der Musikszene, wie Tom Beck einst feststellte. 2006 gründete er mit gerade mal 10 Jahren seine erste Band „Lichtecht“. Seitdem ging es für ihn auf der Erfolgsleiter immer weiter nach oben. Doch einfach nur singen ist ihm nicht genug, er möchte dem Publikum spontane Unterhaltung vom Feinsten bieten.



## Linie 7 – Pendelbus Burg

Start- und Endzeiten ab Bülowplatz.

Bülowplatz – Burg Schloss im 20-Minuten-Takt.

Wartezeiten beim Anschluss können sich ergeben.

Genaue Fahrpläne unter: [www.kultur-nacht-solingen.de](http://www.kultur-nacht-solingen.de)  
oder scannen Sie einfach die QR-Codes.

## Bus 11: Besondere Töne Bus



### 18:05 Uhr **Andere Saiten**

Andere Saiten covern Songs akustisch aus den Bereichen Deutschrock (Clueso, Udo Lindenberg, Westernhagen, Maffay, Max Mutzke), Country (Johnny Cash, John Denver), Pop und Rock à la Status Quo (acoustic). Musik ganz nah am Publikum. 3 Köpfe, 3 Gitarren, 3 Stimmen, 3 x Spaß.



### 19:05 Uhr **Schmitzbackes**

Schmitzbackes sind Dirk „Wagi“ Wagner (Gitarre, Gesang) und Rigo Kirschner (Saxofon, Gitarre, Gesang). Das Repertoire besteht aus Stücken, die eigentlich jeder kennen müsste und teilweise mitsummen oder -singen kann, die aber eher selten gespielt werden.



### 20:10 Uhr **Carson Blue meets Niles and More**

Carson Blue steht für modern interpretierten und vielfältigen Blues-Pop & mehr. Solo-Gitarrist Carsten Nilles präsentiert überwiegend eigene Stücke, die sich sowohl traditionell, als auch mit soulig-jazzigem oder rockig-poppigem Anstrich zeigen.



### 21:10 Uhr **FlashBack Orchestra**

feat. Axel Petry (Sax)

Das Trio aus Gesang, Gitarre und Saxophon bietet Songs von Tom Waits und Nick Cave. Andreas Ebben entführt uns mit den sentimentalen Melodien von Tom Waits und den düsteren Phantasien von Nick Cave in die Welt verrauchter Kneipen, schmutziger Gehwege und zwielichtiger Gestalten, die nach Mitternacht noch eine offene Bar suchen.



### 22:30 Uhr **Fast Vier**

Das Trio spielt originellen Akustik-Fun-Pop mit lustigen Texten und haut musikalisch einen Ohrwurm nach dem anderen raus.



## Linie 7 – Pendelbus Burg

Start- und Endzeiten ab Bülowplatz.

Bülowplatz – Burg Schloss im 20-Minuten-Takt.

Wartezeiten beim Anschluss können sich ergeben.

Genaue Fahrpläne unter: [www.kultur-nacht-solingen.de](http://www.kultur-nacht-solingen.de)  
oder scannen Sie einfach die QR-Codes.

## Bus 12: Cow Club Bus

18:24 Uhr **Tom Taschenmesser**

Tom Taschenmesser ist eine Mischung aus Kunst, Maloche und Widerwillen. Er ist einer, der einfangen kann, was passiert. Der Wuppertaler hat die Fähigkeit, dem Zuhörer Momente ins Regal zu stellen.

19:25 Uhr **Pong**

PONG ist die DUB Band in Solingen. PONG schafft Räume und wirkt nicht wie ein Brett, sondern wie eine Wand. Mit PONG wird deine Lieblings-Location schnell zum Aquarium, und du bist mittendrin.

20:30 Uhr **George Sonic**

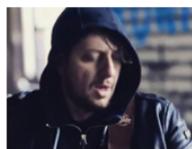
Die Sucht nach guten Gitarren, Grunge, Alternative, Metal und Rock, also schlichtweg allem, was den Pelz wegbrennt, lässt ihm keine andere Wahl, als Musik zu schreiben, um die verschwenderische Leidenschaft irgendwie rechtfertigen zu können. George Sonic interpretiert mit Thomas Baumann an der Cajon eigene deutsch- und englischsprachige Songs.

21:30 Uhr **Lyschko**

Auf der Suche nach Antworten auf die essentiellen Fragen der Generation Y: „Wer bin ich und wer möchte ich sein?“, finden sie sich irgendwo zwischen Verzweiflung und Romantik, aktuellem Post-Punk und dem Wave der 80er wieder.

22:40 Uhr **CATCATCAT**

CATCATCAT entfesseln einen cholerischen Tiger, der mal anmutig schnurrt, um im nächsten Moment fies fauchend die Krallen zu schwingen. Seit 2014 zelebrieren die vier Bühnenerfahrenen Solinger Buben katzenartigen Noise Rock gewürzt mit mcluskyesker Hysterie und ohne Angst vor großen Melodien.



Wuppertal

Haan

# SOLINGEN

Wald



Theater und Konzerthaus



Rathaus

## Linie 1

Lehner Str.

Ohligs

Merscheid  
Industriemuseum

Hauptbahnhof

Cobra



LVR-Industriemuseum



Industriemuseum

Birkerstr.



Cobra Kulturzentrum  Cobra



Städt. Musikschule  Birkerstr.

Höhscheid

Aufderhöhe

Die Programmbusse halten immer an den Veranstaltungsorten. Haltestellen dazwischen werden „nach Bedarf“ angefahren. Möchten Sie an einer Zwischenhaltestelle von einem Programmbus mitgenommen werden, geben Sie am besten ein Handzeichen.

Gräfrath



Klingenmuseum Gräfrath



Kunstmuseum Gräfrath



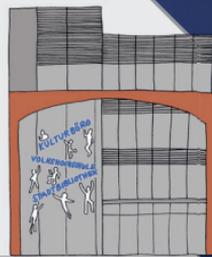
AWO-Proberaumhaus  
„Monkeys“  
 Rathaus

**Linie 3**

Rathaus

Mühlenplatz

Graf-Wilhelm-Platz



Stadtbibliothek  
 Mühlenplatz

Bülowplatz

Remscheid

**Linie 7**

Schloss Burg



Schloss Burg Burg Schloss

Mit KNS-Bändchen kann man in allen Programmbussen sowie in allen anderen Linien der Stadtwerke Solingen am 06.04.2019 von 17:00 Uhr bis Betriebsschluss fahren.

# Chronologischer Ablauf

Angegeben sind jeweils Anfangszeiten bzw. Bus-Abfahrtszeiten ab Bülowplatz (Linie 3 + 7) oder Solingen-Hbf (Linie 1).

17:43	Son De La Goutte	Bus 1 (Linie 3)
17:44	Electric Weathervane	Bus 10 (Linie 7)
17:53	Proms	Bus 5 (Linie 1)
18:00	Eröffnung durch OB Tim Kurzbach	Theater und Konzerthaus
Ab 18:00	The Pope's Project	Bühne Bülowplatz
18:13	Almost Blue	Bus 2 (Linie 3)
18:13	Sounds Like Wednesday	Bus 6 (Linie 1)
18:14-23:57	Oldtimer-Bus (gleiche Abfahrtszeiten wie Bus 6)	Bus 7 (Linie 1)
18:14	Andere Saiten	Bus 11 (Linie 7)
18:15	Bobcats	Theater und Konzerthaus
18:15	Bläserquintett der Musikschule	Kunstmuseum Solingen
18:23	Teneja	Bus 3 (Linie 3)
18:24	Tom Taschenmesser	Bus 12 (Linie 7)
18:30	Nanny Sauer	Dt. Klingenmuseum
18:30	Leonora	AWO-Proberaumhaus
18:30	Xperience	Stadtbibliothek
18:30	Katy Sedna Mira	LVR-Industriemuseum
18:33	Henderson	Bus 8 (Linie 1)
18:34	Blue Fonk	Bus 9 (Linie 1)
18:39	Harry & The Blues Blasters	Bus 4 (Linie 3)
18:44	Faith of Marie	Bus 10 (Linie 7)
18:53	aerotones	Bus 5 (Linie 1)
19:00	Führung durch die Ausstellung	Kunstmuseum Solingen
19:00	Göllmann & Göllmann	Stadtbibliothek
19:00	Die frechen 13 & Friends	Städt. Musikschule
19:00	Meet the Beatles	Schloss Burg
19:00	Al Paso Flamenco	LVR-Industriemuseum
19:04	Hang Out In Trees	Bus 1 (Linie 3)
19:10	Schmitzbackes	Bus 11 (Linie 7)
19:13	Frauensingkreis Merscheid 1994	Bus 6 (Linie 1)
19:26	HeartDevils	Bus 2 (Linie 3)
19:30	Magic Andy	Theater und Konzerthaus
19:30	Peter Mück Scratch Art	Dt. Klingenmuseum
19:30	DaunDuett	LVR-Industriemuseum

Änderungen und Verzögerungen sind möglich.  
Aktuelle Fahrpläne unter [www.kultur-nacht-solingen.de](http://www.kultur-nacht-solingen.de)

19:30	Pong	Bus 12 (Linie 7)
19:33	David Spencer Trio	Bus 8 (Linie 1)
19:34	Grown So Ugly	Bus 9 (Linie 1)
19:44	Lui Akustik	Bus 3 (Linie 3)
19:45	Ballonkunst mit Hakan Eren	Kunstmuseum Solingen
19:45	Dozentenkonzert	Städt. Musikschule
19:50	Unplanbar	Bus 10 (Linie 7)
19:53	Radiant	Bus 5 (Linie 1)
20:00	Meet the Beatles	Schloss Burg
20:00	The Juicy Souls	Cobra Kulturzentrum
20:00	Monkeys meet Major Tom	AWO-Proberaumhaus
20:04	DownTown	Bus 4 (Linie 3)
20:10	Carson Blue meets Niles and More	Bus 11 (Linie 7)
20:13	Sounds Like Wednesday	Bus 6 (Linie 1)
20:15	Hüsnü Turan LED-Roboter	Stadtbibliothek
20:24	Mofer	Bus 1 (Linie 3)
20:30	Bobcats	Theater und Konzerthaus
20:30	Tangoyim	Dt. Klingmuseum
20:30	Antonella D'Orio & Amici	LVR-Industriemuseum
20:30	George Sonic	Bus 12 (Linie 7)
20:33	TUF	Bus 8 (Linie 1)
20:34	Soul Glow	Bus 9 (Linie 1)
20:44	THEY play the Blues	Bus 2 (Linie 3)
20:45	Marc Raabe	Stadtbibliothek
20:45	PG's & Popchor@MS	Städt. Musikschule
20:50	Urlaub am Meer	Bus 10 (Linie 7)
20:53	Monkey Maze	Bus 5 (Linie 1)
21:00	Meet the Beatles	Schloss Burg
21:00	Katy Sedna Mira	LVR-Industriemuseum
21:00	Reggae-Aftershow-Party	Cobra Kantine
21:04	4Bars-Quartett feat. Barbara May	Bus 3 (Linie 3)
21:10	FlashBack Orchestra	Bus 11 (Linie 7)
21:13	Merscheider Gesangverein	Bus 6 (Linie 1)
21:29	Free Bears	Bus 4 (Linie 3)
21:30	Magic Andy	Theater und Konzerthaus

# Chronologischer Ablauf

Angegeben sind jeweils Anfangszeiten bzw. Bus-Abfahrtszeiten ab Bülowplatz (Linie 3 + 7) oder Solingen-Hbf (Linie 1).

21:30	Tarab Trio	Dt. Klingenmuseum
21:30	Leonora	Kunstmuseum Solingen
21:30	The Promise	AWO-Proberaumhaus
21:30	Hüsnü Turan LED-Roboter	Stadtbibliothek
21:30	The Best of Ralf Mutz	Städt. Musikschule
21:30	Al Paso Flamenco	LVR-Industriemuseum
21:30	Lyschko	Bus 12 (Linie 7)
21:33	Mighty Hallelujah Terzett	Bus 8 (Linie 1)
21:34	Paradies	Bus 9 (Linie 1)
21:44	Onno Calzone Eclairs	Bus 1 (Linie 3)
21:50	Florian Krahe	Bus 10 (Linie 7)
21:53	Senjam	Bus 5 (Linie 1)
22:00	The Blues & Soul Brothers	Stadtbibliothek
22:00	Meet the Beatles	Schloss Burg
22:00	Bergische Symphoniker	Theater und Konzerthaus
22:00	Antonella D'Orio & Amici	LVR-Industriemuseum
22:04	Joe & Jaz	Bus 2 (Linie 3)
22:13	Merscheider Gesangverein	Bus 6 (Linie 1)
22:15	Kotten Klub	Städt. Musikschule
22:24	Franzi Rockzz	Bus 3 (Linie 3)
22:30	Führung durch die Ausstellung	Kunstmuseum Solingen
22:30	Fast Vier	Bus 11 (Linie 7)
22:33	RD SPTNK	Bus 8 (Linie 1)
22:34	Gus Myers	Bus 9 (Linie 1)
22:40	CATCATCAT	Bus 12 (Linie 7)
22:44	Harry & The Blues Blasters	Bus 4 (Linie 3)
22:53	Etienne Eben & Band	Bus 5 (Linie 1)
23:00	Afterglow-Party mit DJ Römer	Theater und Konzerthaus
23:04	Rheiner Jazz presents Anchalita	Bus 1 (Linie 3)
23:13	Teneja meets Frank	Bus 6 (Linie 1)
23:28	Holger Brinkmann	Bus 2 (Linie 3)
23:35	Lui Akustik	Bus 3 (Linie 3)

**Der Morgen danach**  
**11:00-15:00 Uhr**

**Eintritt frei**



## **Über 40 offene Ateliers in Gräfrath, Mitte, Müngsten und im Südpark**

Ateliers und Galerien in Gräfrath, im Südpark und in Müngsten öffnen ihre Türen und engagieren sich, mit noch mehr Spannung Kultur zum Erlebnis zu machen.

Ein neuer Hotspot in Sachen Kunst ist mit den 20 temporären Galerien in den Clemens-Galerien hinzugekommen, die beim Kultur Morgen erstmals vertreten sind. Schlendern Sie von Ausstellung zu Ausstellung und verweilen Sie bei dem zusätzlichen attraktiven Programm aus Musik, Tanz, Performances. Also – ordentlich viel Energie in den Clemens-Galerien!

Vernissagen, Bands, besondere Aktionen oder einfach Künstlern über die Schulter schauen, das bietet der Kultur Morgen allen, die noch mehr Kultur erleben möchten: kreuz und quer durch die Stadt, auch wenn die Busfahrt nicht mehr kostenlos ist, dafür ist der Eintritt frei.

Alles andere als stromlinienförmig – der Kultur Morgen.

Ihr Kulturmanagement der Stadt Solingen



Das komplette Programm online:

[www.kultur-nacht-solingen.de](http://www.kultur-nacht-solingen.de)

[www.kultur-morgen-solingen.de](http://www.kultur-morgen-solingen.de)



# KULTUR MORGEN SOLINGEN

## So 07.04.2019

### Gräfrath

Die Gräfrather Künstlerinnen und Künstler freuen sich auf viel Besuch in ihren Ateliers. Zu verschiedenen Zeiten geben die Künstler mit einem Vortrag einen Einblick in ihre jeweilige Arbeitsweise. Dabei erfährt der Besucher die Hintergründe und Inspirationen, die den Künstler zu seinen Werken motivieren.

#### Moritz Albert

Figürliche Ölmalerei

Vortrag: 11:00 und 13:00 Uhr

Scriptorium, Tappken 12, 1.OG



#### Dirk Balke

Zeichnen in Wanderschuhen

Vortrag: 12:00 und 14:00 Uhr

Galerie ART-ECK, Küllersberg 1



#### Sabine Danielzig

Copperplate

Vortrag: 11:30 und 13:30 Uhr

Scriptorium / Tappken 12, 1.OG.



#### Boris von Reibnitz

Grundlagen der Steinbildhauerei

Vortrag: 12:30 und 14:30 Uhr

Praxis Herder / In der Freiheit 36



#### Ulle Huth

Abstrakte Experimente mit Monotypie

Vortrag: 11:00 Uhr

Atelierhaus Küllersberg 1 / 2. OG



#### Christina Koester

Plastisches Gestalten mit Gips

Vortrag: 11:30 und 13:30 Uhr

Hof Koester & Lauster / In der Freiheit 14a



#### Daniel Niederau

Schmieden

Vortrag: 12:00 und 14:00 Uhr

Treffpunkt: Marktplatz an der Klostertreppe



# Der Morgen danach 11:00-15:00 Uhr

**Eintritt frei**



## **Andre Peer**

Grisaillemalerei  
Vortrag: 12:30 und 14:30 Uhr  
In der Freiheit 29



## **Heike Buschkotte-Leichsenring**

Antworten auf ungenierte Kinderfragen  
zu meiner Kunst  
Vortrag: 11:30 und 13:30 Uhr  
Atelier BUKOLEI, In der Freiheit 44



## **Atelier Tuan Anh Do**

Künstler aus Vietnam  
Vortrag: 12:30 und 14:30 Uhr  
Atelierhaus Küllersberg 1, 1.OG



## **Hof Schneiderei / Gela Erfkamp**

Vortrag: 12:00 und 14:00 Uhr  
Garnisonstraße 9



## **Galerie ART-ECK Solingen**

Die Galerie zeigt den Düsseldorfer Maler Gunnar Wolf  
Atelierhaus Küllersberg 1



## **Galerie Goldbarsch / Doro Barnewitz**

Goldschmiede-Arbeiten  
Marktplatz 11

## **Atelier Hans Brunne**

Malerei  
Atelierhaus Küllersberg 1, EG

## **Ausstellung Friedrich August de Leuw**

1817 – 1888 Zeichnungen und Aquarelle  
FACH-WERK-HAUS, Küllersberg 3 / EG



# KULTUR MORGEN SOLINGEN

## So 07.04.2019

### Mitte – Müngsten – Höhscheid

#### 20 city-art-Galerien feiern ihren 2. Jahrestag in den Clemens-Galerien

Live-Musik, Tanz, Live-Kunst, Kindermalerei, Public-Shootings und Ausstellungen auf 2 Etagen mit 100 Künstlerinnen und Künstlern und Performerinnen und Performern.

##### Plattform Obergeschoss:

11:00-12:00 Uhr: **Frauensingkreis Merscheid** 1994 e.V.

12:30-14:00 Uhr: **Tanzschule Xperience** - große Show aller Tänzerinnen und Tänzer

14:00 Uhr: **Rockchor 60+**

**Popes Project** mit Uli Pabst, **FlashBackOrchestra** mit Markus Wundes, **Gus Myers & Friends**, Comedian Walkact **Dr. Zwille Zimmermann**, Live art by Crossart International mit **Peter Mück**, Performance: **Kristine Bento Monteiro** - Aristokrass

##### city-art-Galerien im Erdgeschoss:

**E 1:** Hans Brunne + Annabelle Schleder

**E 2:** Kristina Eckel + Volker Rau

**E 3:** Fia Biba + Alexandra Keller

**E 4:** Gruppe Farben im Tal

**E 5:** Eva Fauth, Klaus Zimmermann, Heike Ponge

**E 6:** Peter Wischnewski + Nadine Gabriel

**E 7:** Anne Ruffert + TOBE

**E 8:** Stefan Seeger + Sabine Stosch

**E 9:** Kanak Chandresa + Axel Schöps

**E 11:** H.-J. Rahlenbeck + Lothar Kniep

**E 13:** Ingeborg Saes + Renate Tombrock + Elke Jakobs

**E 14:** Tatiana Davidova + Natalie Ratkovski + weitere osteuropäische Künstlerinnen

**E 15:** Dirk Adolphs + Rene Töwe

**E 16:** Ruthmann Galerie, Lothar Ruthmann + SaBo + Gäste

city-art-project.de

# Der Morgen danach 11:00-15:00 Uhr

**Eintritt frei**



## city-art-Galerien im Obergeschoss:

- O 1:** NeanderART Group  
mit Lucia Meurer + Bianca Schulz + Gäste
- O 2:** Rolandseck Fotografie, Ulli Steinküller + Frank Reimann
- O 3:** Zoran Velinov, Multimedia-Licht-Kunst-Musik-Show  
Live Musik mit dem FlashBack Orchestra
- O 4:** Inge Woeste, Rita Lasch, Renate Frowein,  
Ursula Oppermann-Weber + Jürgen Kolar
- O 5:** Wolfgang Vomm
- O 6:** Ingo Strackeljahn

Mühlenplatz 1

## Event.Schmiede

Auch dieses Jahr ist die Event.Schmiede wieder beim Kultur Morgen dabei. Von 11:00-14:00 Uhr wird ein Schmied einen Einblick in die Schmiedekunst geben. Er zeigt, wie das glühende Eisen mit Hammer und Amboss bearbeitet wird.

In der Zeit von 11:00-13:00 Uhr wird ein Schnupperkurs zum Schmieden angeboten. Anmeldung ist vorher erforderlich unter [info@eventschmiede-solingen.de](mailto:info@eventschmiede-solingen.de).

Die Event.Schmiede liegt an der Wupper unter der Müngstener Brücke - Müngstener Brückenweg 66

EVENT.SCHMIEDE



## Museum Waschhaus Weegerhof

**Marius Trapp**, Studium Jazz und Pop an der Musikhochschule in Arnheim, wird den Kultur Morgen mit seinem Saxofon musikalisch untermalen.

Hermann-Meyer-Straße 28a



# KULTUR MORGEN SOLINGEN

## So 15.04.2018

### Südpark

#### MATINEE IM SÜDPARK

##### Kunst hat viele Gesichter

Ein Potpourri aus Malerei, Fotografie, Musik, Kunsthandwerk, Bildhauerei, Kleinkunst, Tanz und Literatur. Genießen Sie die entspannte Atmosphäre und die kunstvolle Stimmung im Südpark! Bringen Sie bei schönem Wetter Ihr Picknick mit! Tische und Bänke stellen wir für Sie bereit.

#### Galerie Kirschey

Futur Tier – ein Phantasma in Grafik, Malerei und Skulptur

Die Galerie Astrid Kirschey zeigt junge zeitgenössische Malerei, Zeichnung und Bildhauerei der Künstlerinnen Meret Held, Marleen Müller und Julia Wilczewski.

Alexander-Coppel-Straße 22



#### Atelier Behauptungen Bea Kahl

Offenes Atelier zum Stöbern und Informieren  
14:00 Uhr: Barbershopquartett „Auszeit“

Alexander-Coppel-Straße 24

#### Conny Schüssler Malerei

Zum Kultur Morgen lädt Conny Schüssler ganz herzlich in ihren neuen Ausstellungsraum ein.

1. Etage im Atelier Behauptungen Bea Kahl.

Alexander-Coppel-Straße 24



#### Halle 26

Beatrix Deus: Preview zur Ausstellung  
,Querbeet II‘

Pin-Up-Poetry mit Ody vam Bruok – der in Solingen geborene Dichter und Künstler präsentiert die Textausstellung „Gedichte an Baumes Borke“ an den Bäumen längs der Güterhallen.

12:00 Uhr: Lesung von Beate Kunisch

15:00 Uhr: Lesung von Nadine Diab

Alexander-Coppel-Straße 26



**der Morgen danach**  
**11:00-15:00 Uhr**

**Eintritt frei**



### **Atelier Pest Projekt**

14:00 Uhr: Noah und Christa Huberty lesen live aus ihrem Kinderbuch „Lord Zauberwort.“  
Alexander-Coppel-Straße 28



### **Willis Art**

Offene Galerie, Malerei und Musik  
Alexander-Coppel-Straße 36a



### **Atelier KünstlerPack**

Early Birds – Kunst zum Anfassen und Mitmachen: Erleben Sie Live-Künstler, Live-Musik, Live-Malen! Werfen Sie einen Blick über die Schulter der Künstlerinnen und Künstler, etwa bei einer Siebdruck-Vorführung! Pendulum Painting! Kunst zum Mitmachen und Mitnehmen!  
Geöffnet: 11:00-18:00 Uhr  
Alexander-Coppel-Straße 42



### **Artothek**

Kahle Wände? Die Artothek hält etwa 400 Bilder verschiedener Techniken zur Ausleihe bereit. Die Artothek ist eine Einrichtung der Stadt Solingen. Sie befindet sich in den Räumen der Galerie SK im Südpark in den Güterhallen und wird von den Solinger Künstlern SK e. V. betreut und verwaltet.  
Alexander-Coppel-Straße 44



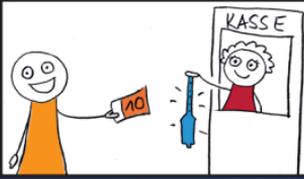
### **Alte Zoll-Halle**

Gemeinschafts-Ausstellung „Phänomene“  
Tanja Bremer, Sabine Cordes, Beate Gärtner, OSTER+KOEZLE, Ute Rabente, Daniela Werth  
gegenüber Güterhallen, Eingang Alexander-Coppel-Straße



# KULTUR NACHT SOLINGEN

## So geht's



Bändchen kaufen – am besten im Vorverkauf, dann kann man direkt von zu Hause aus mit dem Bus fahren.

In den Bus einsteigen – in den 12 Programmbussen ist schon was los.



Aussteigen bei ... Cobra, Industriemuseum, Theater und Konzerthaus, Kunstmuseum, Klingmuseum, Monkeys, Stadtbibliothek und Musikschule. Nach Schloss Burg fahren Pendelbusse ab Bülowplatz.



Überall dort gibt's ein buntes Programm sowie Essen und Getränke – steht alles hier in der Broschüre.



Unser Tipp: Mobil bleiben – der nächste Bus zum nächsten Ort wartet schon.

Denn mit dem Ticket-Bändchen kann man alle Kultur Nacht-Veranstaltungen besuchen und mit allen SWS-Bussen fahren.

### Tickets: Vorverkauf 13 Euro/Abendkasse 18 Euro

inkl. Fahrt in allen SWS-Bussen und Programmbussen am 06.04.2019 ab 17:00 Uhr bis Betriebsschluss.

Vorverkauf bei allen teilnehmenden Kultureinrichtungen, den Bürgerbüros, den Geschäftsstellen des Solinger Tageblatts, *ausgewählten* Solingen-Live-Vorverkaufsstellen, in den SWS-KundenCentern und [online unter www.kultur-nacht-solingen.de](http://www.kultur-nacht-solingen.de) (online buchbar nur bis 22.03.2019).

Ermäßigungen siehe Seite 15.



Veranstalter:  
Kulturmanagement Solingen  
Direktor Hans Knopper  
Konrad-Adenauer-Straße 71  
42651 Solingen

[city-1-e-project.de](http://city-1-e-project.de) Projektleitung: Timm Kronenberg